الأنباء

صحيفة يومية سياسية

٦ صفحات

٢٥٠ اغورة

مساعدات اميركية خاصة لمصر واسرائيل في نطاق الجهود لاحلال السلام في المنطقة

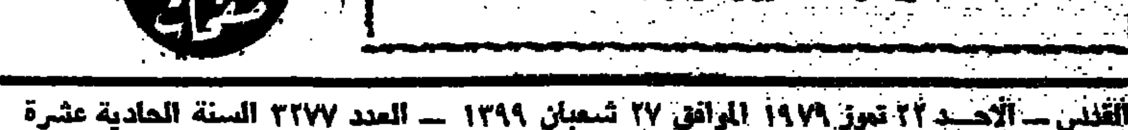
واشنطن — وقع الرئيس الاميركي جيمي كارتر اول امس على قانون يقضي بمنح مساعدات عسكرية واقتصادية خاصة بمبلغ ٤،٨ مليار دولار الى كل من مصر واسرائيل في نطاق الجهود الرامية الى اقرار السلام في منطقة الشرق الاوسط .

وستحصل اسرائيل بموجب هذا القانون على مبلغ ٣،٢ مليار دولار على شكل اعتمادات عسكرية بالاضافة الى منحة بمبلغ ٨٠٠ مليون دولار لاقامة مطارين عسكريين جديدين في النقب بدلا من القواعد التي تخلت عنها في سيناء .

وستحصل مصر على مبلغ ١،٥ مليار دولار على شكل اعتمادات عسكرية و٣٠٠ مليون دولار كمساعدة اقتصادية .

الاشتراكية الدولية تستبعد بحث موضوع منظمة التحرير من مؤتمرها القادم بلشبونه

ستوكهولم — بحث مؤتمر زعماء الاشتراكية الدولية امس قضية الشرق الاوسط قبل الموعد المحدد لها ، وذلك ليتمكن السيد شمعون بيرس زعيم حزب العمل الاسرائيلي من الاشتراك في النقاش قبل عودته الى البلاد ، وقد القى السيد بيرس خطابا واشترك في النقاش الذي اسفر عن اتفاق على عدم بحث موضوع منظمة التحرير في مؤتمر زعماء الاشتراكية الدولية القادم المقرر عقده في لشبونة عاصمة البرتغال في الخريف المقبل . وعليه فان الاشتراكية الدولية لن تدعو ممثلا عن المنظمة الى مؤتمرها العتيد .


القدس — الاحد ٢٢ تموز ١٩٧٩ الموافق ٢٧ شعبان ١٣٩٩ — العدد ٣٢٧٧ السنة الحادية عشرة

אל-אנבא, עתון יומי


המחיר 2.50 לירות

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM SUN. 22 JULY 1979 VOL. XI NO 3277



مجلس الأمن الدولي يدعو اسرائيل للكف عن اقامة المستوطنات

وفد اسرائيل: قرار مجلس الأمن يشجع الذين يحاولون احباط جهود السلام

نيويورك — دعا مجلس الامن الدولي اسرائيل شعبا وحكومة الى الكف عن اقامة المستوطنات في المناطق التي احتلتها اسرائيل في حرب الايام الستة ، وجاءت هذه الدعوة في قرار تم اتخاذه بتأييد مندوبي ١٤ دولة وامتناع مندوب الولايات المتحدة عن التصويت . وتبنى مجلس الامن في قراره هذا التوصيات التي اشتمل عليها تقرير اللجنة الثلاثية الدولية التي اقامها مجلس الامن في شهر مارس الماضي لتقصي الحقائق في مسألة المستوطنات الاسرائيلية في المناطق

وقد ضمت هذه اللجنة مندوبين عن البرتغال وبوليفيا وزامبيا الذين انتقدوا سياسة اسرائيل بصدد اقامة المستوطنات في الضفة الغربية وهضبة الجولان وقطاع غزة وسيناء ، واوصوا بالتوجه الى اسرائيل بسرعة للكف عن اقامة المستوطنات .

وقال مندوب الولايات المتحدة انه كان سيؤيد القرار لولا انه تطرق الى امور اخرى ما عدا قضية المستوطنات واضاف انه ليس هناك من امكان لحل الامور الاخرى الا عن طريق اجراء مفاوضات بين الاطراف ذات العلاقة .

واكد المندوب الاميركي معارضة بلاده لاقامة مستوطنات اسرائيلية في المناطق ، حيث ان هذا الاجراء يمس بعملية احلال السلام في الشرق الاوسط ، وقال ان الولايات المتحدة قد توجهت الى اسرائيل بالكف عن اقامة مستوطنات وانه يكرر هذا الطلب الان ايضا ، غير ان خروج القرار وتوصيات اللجنة عن موضوع المستوطنات الاسرائيلية وتطرقها الى مواضيع اخرى مثل موضوع القدس حدا بالولايات المتحدة الى الامتناع عن التصويت ، وقال انه يمكن معالجة جميع هذه المواضيع بصورة انجع باجراء مفاوضات بين الاطراف ، هذه المفاوضات التي تجري الان والتي سيتسع نطاقها حسب الامال المعقودة عليها لتشمل جميع الاطراف المعنية .

وقد ضمن مجلس الامن الدولي قراره نداء الى اللجنة الثلاثية ان تتابع عن كثب تنفيذ القرار ، وتقدم تقريرا ثانيا قبل مطلع شهر نوفمبر القادم .

وكانت صيغة قرار مجلس الامن الدولي السابقة قد انطوت على دعوة اسرائيل الى نشر بيان بشأن موافقتها على تصفية المستوطنات الحالية ، غير انه في سياق مباحثات غير رسمية بين اعضاء مجلس الامن تقرر التنازل عن هذا البند .

ونشر وفد اسرائيل الى المنظمة الدولية بيانا امس قال فيه ، ان قرار مجلس الامن الدولي يشكل تشجيعا اضافيا لاولئك الذين يحاولون احباط اسس الجهود المبذولة حاليا لاحلال السلام في الشرق الاوسط . واضاف البيان ان اللجنة الدولية لحقوق الفلسطينيين تعبر عن الاراء الهدامة لمنظمة التحرير التي تتنكر لحق اسرائيل في الوجود .

واضاف بيان الوفد الاسرائيلي ان تقرير اللجنة الثلاثية قد تجاهل اطلاقا مطالبة اسرائيل بحدود امنة ، كما تجاهل تماما حق الشعب اليهودي في وطنه والاستيطان في اي جزء منه ، هذا الحق الذي لا يقبل اي اعتراض .

وقد امتنع البروفيسور يهودا بلوم مندوب اسرائيل الدائم لدى الامم المتحدة من الاشتراك في مباحثات مجلس الامن

البقية على ص ٨ ع ٧

كلمة الأنباء

مطلوب جمعية خيرية

تنادت الجمعيات الخيرية في الضفة الغربية الى عقد مؤتمر للتداول في اعمالها وبحث مدى تقدمها في معالجة القضايا الاجتماعية ، ومن خصائص الجمعيات الخيرية ان تعتمد الخير في اعمالها وتتوخى البر في نشاطها ، وهاتان ميزتان امر بهما الخالق وتبناهما كل من يخشى الله ويعمل حساب اليوم الاخر ، لا يمكن تطبيقهما نصا وروحا الا في جو منزه عن الاهواء الشخصية وبعيد عن المرامي الذاتية .

ولكن الذين لبوا دعوة الجمعيات الخيرية كانت لهم وجهات نظر اخرى في اجتماعها ، فبعضهم اعتمد على عصا ويريدها ان تكون كعصا موسى يهش بها على غنمه وله فيها مآرب اخرى ، وبعضهم دعم نقته بيده ورسم على وجهه ابتسامة رضى ، اذ راى في الاجتماع حفلا انتخابيا يصفق فيه المريدون وبزعامته يتغنون، وبعضهم جمح به الخيال خلط انه يشارك في مؤتمر صنو لمؤتمر اريحا ، وبعضهم خلط الحابل بالنابل ونسي ان الدين عقيدة والدين عبادة ، ثم حضارة دنيا ، والكل تجمعهم رغبة واحدة تتمثل في دخول البيوت من شبابيكها وليس من ابوابها .

وقد برزت من بين ثنايا هذه المتناقضات حقيقة واحدة تعتبر قضية اجتماعية بالدرجة الاولى تقتضي العلاج والمعالجة ، وتسمية الاشياء باسمائها ، فالهرج ليس وطنية ، والتشدق بتمثيل الغير من جانب الذين لا يمثلون حتى انفسهم لا يخدم القضية والعيش في ذيل الخمسينات لا يبرر اقحام النظريات البالية على الواقع الملموس الذي يدعو كل من تتوفر فيه صفات تمثيل الغير الى المشاركة في تحقيق ما يريده الجميع من امن واستقرار وسلام .

اما ان يتخذ المزايدون والمتاجرون من اجتماع جمعيات خيرية مسرحا لتكرار تمثيلياتهم وجسرا لبلوغ مآربهم ، فهذا لعمري يجعل الجمعيات الخيرية بحاجة الى جمعية خيرية .

بيرس عشية زيارته لمصر:

زرت دولا عربية أخرى ..

موقف حزب العمل الاسرائيلي من القضية الفلسطينية

يتوجه خلال هذا الاسبوع الى مصر السيد شمعون بيرس بزيارة الى ارض الكنانة بدعوة من الرئيس المصري انور السادات .

وكان الصحفي المصري نبيل فهمي مندوب صحيفة « اخبار اليوم » قد التقى بالسيد بيرس قبل اسبوع واجرى معه مقابلة طرح فيها عددا من الاسئلة المتعلقة باحداث الساعة مستطلعا رأيه فيها باعتباره رئيس حزب العمل وزعيم المعارضة ، قبل توجهه الى مصر ..

■ هل زيارتك لمصر اول زيارة لدولة عربية ؟

■■ انها اول زيارة رسمية لدولة عربية، ولكني زرت بعض الدول العربية الاخرى بصورة غير رسمية وبطريقة سرية ، ولا استطيع ان اكشف اسماء هذه الدول الان ، وسوف ازور مصر على رأس وفد من قادة الحزب لاننا مهتمون جدا بتوثيق العلاقات بين بلدينا، وكنت دائما اتمنى زيارة مصر ، والفضل في تحقيق ذلك يرجع الى مبادرة الرئيس السادات وزيارته للقدس التي كسرت الحاجز النفسي بيننا .

■ ماذا تفعل عند زيارة مصر ؟

■■ امل خلال زيارتي ان التقي مع الرئيس السادات الذي اعتقد انه رجل دولة من الطراز الاول ، وانا ايضا معجب بالاهرامات ، ولكن زيارتي لن تكون لهذا السبب فقط ، واود ان اقول ان مصر من الدول التي لا يمكن ان تدرك بعراقتها من الصحف اليومية ولكن من كتب التاريخ ، فقد لعبت دورا اساسيا في دعم السلام في العالم منذ سبعة الاف سنة .

لقد كنت وما زلت اعتقد ان مصر هي اهم دولة في الشرق الاوسط ، كما ان العالم العربي يعتمد على مصر . واذا كانت مصر مثل غيرها من الدول تعاني الان من بعض الصعوبات الا اني متفائل حول مستقبل مصر ، واعتقد انها في طريقها لتصبح من جديد الدولة الرائدة في الشرق الاوسط .. وخاصة ان الله اعطى الشعب المصري التاريخ العريق والعلم والذكاء .. وهذا كله ثروة كبرى تفوق اية ثروات اخرى او موارد في عملية التنمية ..

البقية على ص ٨ ع ٨

التجمع يطلب تأجيل مناقشة اقتراح حجب الثقة عن الحكومة

تل ابيب — توجه السيد موشيه شاحال عضو الكنيست ورئيس كتلة التجمع البرلمانية برسالة الى السيد اسحق شامير رئيس الكنيست يطلب فيها اليه بحث امكان تأجيل النقاش في الاقتراح بحجب الثقة عن الحكومة بسبب الوعكة الصحية التي المت برئيس الحكومة .

وكانت كتلة التجمع وكتلة برلمانية ثانية قد تقدمتا باقتراح لحجب الثقة عن الحكومة تحدد يوم غد الاثنين موعدا لمناقشته .

تسهيل سفر الطلاب للتسجيل في الجامعات

اريحا — من محمد ناصرية — باشر طلاب وطالبات التوجيهي في الضفة الغربية الذين نجحوا في امتحانات شهادة الدراسة الثانوية العامة لهذا العام في انجاز معاملات السفر الى الخارج من اجل الالتحاق في الجامعات العربية في الدول العربية .

وعلم ان مكاتب الحكم العسكري في مختلف مدن الضفة الغربية قد ابدت استعدادها لمنح الطلاب الذين يرغبون في السفر الى الخارج تصاريح لمدة شهر ليتمكنوا من اجراء معاملة للتسجيل في الجامعات التي يرغبون في الالتحاق بها .

رئيس اتحاد ارباب الصناعة يزور مصر

القاهرة — وصل إلى هنا امس السيد ابراهام شبيط رئيس اتحاد ارباب الصناعة في اسرائيل والسيد بيلغ تمير المدير العام للاتحاد في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام .

وسيجتمع السيدان شبيط وتمير خلال هذه الزيارة مع عدد من المسؤولين المصريين ورجال الاقتصاد كما سيبحثان اقامة علاقات بين اوساط اقتصادية وصناعية من كلا البلدين .

السعودية تستأنف علاقاتها الدبلوماسية مع هولندا

جدة — جاء في بيان رسمي صدر هنا امس ان العربية السعودية قررت استئناف علاقاتها الدبلوماسية الكاملة مع هولندا على مستوى السفراء .

وكانت العربية السعودية قد اعادت سفيرها من هولندا في اثناء حرب الغفران احتجاجا على موقف هولندا المؤيد لاسرائيل . كما فرضت حظرا على شحنات النفط الى هولندا غير ان هذا الحظر رفع في شهر تموز عام ١٩٧٤ .

وقد احتفظت العربية السعودية حتى الان بمفوض لها في لاهاي ، بينما لم تسحب الحكومة الهولندية سفيرها من جدة .

مضاعفة القروض لطلاب دار المعلمين

ضم الضباط المسرحين الى جهاز التعليم

القدس — اجرى السيد زبولون هامر وزير المعارف والثقافة في الاونة الاخيرة اتصالات مع الجنرال رفائيل ايتان رئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي ، اقترح خلالها ضم الضباط المسرحين من الخدمة الى جهاز التعليم ، وقد رد الجنرال ايتان على هذا الاقتراح بالايجاب .

وجاء اقتراح السيد هامر في نطاق الجهود التي تبذلها وزارة المعارف لتجنيد كفاءات عالية الى جهاز التعليم الذي يعاني من نقص في القوى البشرية المدربة .

وكان السيد هامر قد اعلن مؤخرا ان احدى المهام المستعجلة التي وضعتها وزارة المعارف نصب اعينها استقطاب العناصر الجيدة للالتحاق بسلك التعليم ، وقد وضعت الوزارة برامج عملية لهذا الغرض تشتمل على توفر مستويات معينة في الطلاب الراغبين في الالتحاق بدور المعلمين وتوسيع فترة التدريب العملية لطلابها

كما اصدرت وزارة المعارف تعليمات بمضاعفة القروض الممنوحة لطلاب دور المعلمين من ١٦ الف ليرة في العام الى ٣٢ الف ليرة لتمكينهم من التفرغ للدراسة دون ان تفض من مضاجعهم مشاكل مالية .

وستعقد وزارة المعارف بالتعاون مع الجامعات ومؤسسات اخرى ست دورات على مستوى جامعي لاعداد مديري مدارس ونواب لهم . وذلك في ضوء النقص في هذا المجال .

تعيين وطسون سفيرا للولايات المتحدة لدى موسكو

واشنطن — عين الرئيس الاميركي جيمي كارتر السيد توماس وطسون سفيرا جديدا للولايات المتحدة لدى موسكو خلفا للسيد مالكولم تسون الذي استقال من هذا المنصب .

ولم يضطلع السيد وطسون باي منصب دبلوماسي في السابق ، غير انه اشترك في حينه في مؤتمر القمة الاميركي السوفياتي الذي عقد في فينا كان رئيس اللجنة الاستشارية الاقتصادية للرئيس الاميركي لشؤون الاشراف على نزع السلاح .

جماعة صقور الثورة تعلن عن اتفاق مع تركيا

بيروت — اصدرت الجماعة التخريبية المسماة صقور الثورة بيانا في بيروت امس قالت فيه ان حكومة تركيا وافقت على اطلاق سراح المخربين الذين هاجموا مبنى السفارة المصرية في انقرة ، وكذلك السماح لهم بمغادرة اراضي تركيا .

وقالت صحيفة الاسبوع العربي ان السيد بولانت اجفيت رئيس الحكومة التركية قد توصل الى اتفاق مع الجماعة لتقديم مهاجمي السفارة المصرية للمحاكمة ثم العفو عنهم .

الحسين يعود من دمشق بعد بحثه العلاقات السورية الاردنية مع الاسد

عمان — عاد الملك حسين ملك الاردن الى هنا الليلة الماضية بعد زيارة لدمشق استمرت بضع ساعات عقد خلالها اجتماعا مغلقا مع الرئيس السوري حافظ الاسد ، ما زالت نتائجه مغلقة ايضا .

وقال راديو دمشق ان مباحثات الحسين الاسد تناولت العلاقات بين الاردن وسوريا والعلاقات بين الدول العربية وتطورات الوضع في الشرق الاوسط .

وقد اصطحب ملك الاردن معه في هذه الزيارة القصيرة رئيس وزرائه ورئيس ديوانه ووزير بلاطه الذين اجروا اجتماعا مع رئيس وزراء سوريا ووزير خارجيتها .

تجميد سحب القوات الاميركية من كوريا الجنوبية

واشنطن — أمر الرئيس الاميركي جيمي كارتر بتجميد سحب القوات البرية الاميركية المرابطة في جنوب كوريا حتى عام ١٩٨١ في ضوء انباء تعاظم قوات كوريا الشمالية .

واعلن الرئيس الاميركي انه اتخذ هذا القرار لردع قوات كوريا الشمالية من القيام باي هجوم ، ومنح كوريا الجنوبية فرصة لتنظيم قواتها البرية . ومع ذلك قال الرئيس كارتر انه سيتم حتى عام ١٩٨٠ سحب عدد من وحدات المساعدة الاميركية من كوريا الجنوبية.

حل المؤسسات السياسية في نيكاراغوا

ماناغوا — وكالات — عقدت الحكومة الثورية الجديدة في نيكاراغوا جلسة امس في احد فنادق العاصمة ماناغوا وبدأت بحل المؤسسات السياسية التي اقامتها اسرة الرئيس سوموزا خلال الاربعين سنة الماضية .

وكانت الحكومة الجديدة المؤلفة من خمسة اعضاء قد قررت اول امس مصادرة كافة ممتلكات رئيس نيكاراغوا المخلوع ، ونشرت قانونا يضمن حقوق الانسان وحرية الراي والصحافة وحرية اقامة التنظيمات السياسية والتنظيمات المهنية .

ويلغي هذا القانون ايضا الدستور والقوانين والمحاكم الحالية .

وسيحل الجيش الوطني الجديد الذي يحمل طابعا ثوريا محل الحرس الوطني للرئيس سوموزا ، وستنضم اليه عناصر ثورية من الحرس الوطني السابق .

وفي غضون ذلك غادر الرئيس سوموزا من مكان اقامته في ولاية فلوريدا الاميركية لقضاء اجازة مدتها ثلاثة اشهر ، وستكون جزر البهاما محطته الاولى .

مكاتب السياحة تخطط لرحلات الى مصر

باقة الغربية — من محمود مواسي — علم من اوساط مكاتب السياحة والسفر في المثلث وشرقي القدس وطولكرم ان وكلاء هذه المكاتب بدأوا بتخطيط برامج سياحية لزيارة المعالم الاثرية في القاهرة والمدن المصرية الاخرى . وعلم ان هذه المكاتب ابرمت عدة اتفاقيات مع شركات لبيع الباصات القديمة وشراء باصات جديدة وحديثة لتسييرها بين اسرائيل ومصر لنقل السياح الراغبين في زيارة أرض الكنانة .

رئيس الوزراء يمضي ليلة هادئة

اليوم يقرر الاطباء موعد مغادرته المستشفى

القدس — امضى السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء ليلة هادئة في مستشفى هداسا بالقدس حيث ادخل يوم الخميس الماضي لاجراء فحوصات طبية عامة بعد ان شعر بوعكة صحية وسيقرر رئيس واطباء مستشفى هداسا اليوم متى يغادر رئيس الوزراء المستشفى ويعود الى داره .

وقد اعلن الدكتور اسا هارنيل مدير مستشفى هداسا امس ان رئيس الوزراء يتلقى العناية الطبية اللازمة ضد تخثر الدم وانه امضى يوم امس في راحة تامة ، وقد عاده بعض الزوار بينهم افراد عائلته .

وكان الدكتور هارنيل قد قال ليلة السبت في مقابلة تلفزيونية ان نتائج جميع الفحوصات الطبية التي اجريت لرئيس الوزراء كانت نتائج منتظمة ،وقد لوحظ انسداد ضئيل في شريان صغير في الرأس بسبب مضايقات معينة لحاسة البصر ، كما بسبب حالة من الدوار ، واضاف انه تقرر ان يخلد رئيس الوزراء للراحة التامة مدة اسبوعين .

اجتهاد صحيفة كويتية حول خطف ناقلة نفط في مضيق هرمز

الكويت — وكالات — اتهمت صحيفة « الراي العام » الكويتية الولايات المتحدة بتخطيط عملية اختطاف ناقلة بترول في مياه مضيق هرمز لتتخذ منها ذريعة للسيطرة على حقول النفط في منطقة الخليج .

وقالت الصحيفة اننا لا نستطيع استبعاد امكانية قيام وكالة المخابرات المركزية بتجنيد ارهابيين فنيين لتنفيذ هذه المهمة لايجاد مسوغ لاخراج التهديدات العسكرية بشأن غزو الدول النفطية موضع التنفيذ .

اصطدام ناقلتي نفط في البحر الكاريبي

طوباغو — وكالات — اصطدمت اول امس ناقلتا نفط ضخمتان بالقرب من جزيرة طوباغو في البحر الكاريبي ، مما اسفر عن اندلاع النيران فيهما وغرق احداهما .

وقد انشطرت احدى الناقلتين وهي « اتلنتيك أمبرس » التي تبلغ حمولتها ٢٩٢ الف طن الى قسمين ، ثم غرقت مخلفة وراءها بقعة كبيرة من النفط امتدت نحو ٣٠ كيلو مترا ، بعد ان اصطدمت بناقلة اخرى تبلغ حمولتها ٢١٠ الاف طن في جو ممطر وملبد بالضباب .

سوندرز يقر احتياجات مصر الدفاعية

دولة واحدة فقط تحاول احباط السلام

واشنطن — قال السيد هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط ان لمصر احتياجات دفاعية قومية شرعية حتى وان كانت في وضع سلام مع اسرائيل .

وقد وردت اقوال السيد سوندرز ضمن افادته امام لجنة فرعية منبثقة عن لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الاميركي لايضاح السبب الذي حدا بالولايات المتحدة لبيع مصر والعربية السعودية اسلحة بقيمة ٧ر٢ مليار دولار .

وقال السيد سوندرز ان الموضوع الرئيسي الذي يقف نصب اعين الادارة الاميركية هو امن السودان .

واشار الى ان للسودان ومصر مواقف متطابقة بشأن الدفاع عن المنطقة التي توجد فيها دول مزودة باسلحة سوفياتية .

واضاف ان دولة واحدة على الاقل من بين هذه الدول تتطلع الى افشال

البقية على ص ٦ ع ٦

تأزم الوضع في اقليم كردستان

طهران — اوعز الجنرال شاكر القائد الجديد للجيش الايراني امس بارسال فرقة من المدرعات لاخماد ثورة الاكراد في اقليم كردستان ، الذين صعدوا اشتباكاتهم مع القوات الحكومية .

وتقول الانباء الواردة من اقليم كردستان ان الاكراد حققوا انتصارات على القوات الحكومية واستولوا على معسكر واحتجزوا فيه ٤٠٠ جندي كرهائن .

اليابان تتخذ اجراءات لتوفير الطاقة

توقيف السيارات واسبوع عمل من ٥ أيام

طوكيو — قررت الحكومة اليابانية عدم السماح للسيارات الخاصة بالسفر يوم الاثنين من كل اسبوع في نطاق برنامج واسع النطاق لتوفير الطاقة .

وقررت الحكومة في نطاق هذا البرنامج الذي سيعرض على مجلس الوزراء لاقراره في الشهر القادم ان تخفض سفن الاسطول التجاري سرعتها بمعدل ١٠ بالمائة ، ووقف على مكيفات الهواء لمدة ساعة يوميا وعدم استخدام كاشفات الاضواء في الملاعب في اثناء العروض الرياضية ، علاوة على تطبيق اسبوع عمل من خمسة ايام فقط .

وقال بيان اصدرته وزارة التجارة اليابانية ان اصحاب السيارات الخاصة سيطلب اليهم استخدام المواصلات العامة ايام الاثنين .

ويقول المراقبون ان الجمهور في المدن الكبرى سوف يعاني من هذه الاجراءات على نطاق كبير ، اذ ان هناك نحو ٢١،٥ مليون سيارة تسير على شوارع اليابان .

ويذكر ان اليابان يستورد ٩٩ بالمائة من احتياجاتها من النفط ، وانفقت في العام الماضي نحو ٢٤ مليار دولار لتمويل مشترياتها النفطية .

العراق يوقف تزويد كندا بالنفط

قبرص — قالت مجلة « ميدل ايست ايكونوميك سرفيه » القبرصية ان العراق اوقف ارساليات النفط الى كندا ، واعلن انه لن يستئنفها الا بعد ان تعلن الحكومة الكندية تخليها عن فكرة نقل سفارتها من تل ابيب الى القدس .

واضافت المجلة ان مبعوثا كنديا سيتوجه الى منطقة الشرق الاوسط في نهاية السنة الحالية لاجراء محادثات مع زعماء دول المنطقة حول هذا الموضوع .

اغتيال مدير البرامج الدينية في اذاعة طهران

طهران — اغتيل امس الشيخ محمد بهبهاني المسؤول عن البرامج الدينية في الاذاعة الايرانية ايام حكم الشاه .

نقد طرق مجهول باب منزله وعندما فتح له الباب اطلق عليه عدة عيارات نارية اردته قتيلا وفر القاتل ممتطيا دراجة نارية .

هذا الصباح

بقلم : سليم البصون

شتان بين مايجرى هنا .. وهناك !..

اينما نولي الانظار والاسماع عندنا ، في اسرائيل ومصر ، وعندهم ، في دول الــرفض ،نرى الفرق الكبير بين ما يجري هنا وبين ما يجري هناك ... هنا حيث الحديث كله عن مسيرة السلام ، وكيف تمضي ، وماذاتنجز وتحقــق ، وحيث الناس مشغـــولون في اعمالهــم وانجازاتهم ، وفي اخوتهـــم وتحاببهم وتعايشهم .. وهناك حيث الحديث كله ضد مسيــرة السلام ، وعن الحرب ،والقتال والموت والدمــار والتخــريب والارهـــاب ، والنـــزاعات والعداءات والخلافات ، وحيث رجـــال الحكــم والســاســة والمتزعمون ياكل بعضهــــم بعضا ، بالاغتيال والارهاب ،ثم بالفوضى في الاحـــوال الداخلية والعلاقات بين ابنـــاء البلد الوحيد ! ...

هنا في مجتمع الســـلام ،الحديث كله عن مسيرة السلام، وعن ضرورة شـــد وتقـــويـــة وتوسيع هذه المسيرة ليحيـــا الناس وهم ينشدون اغانـــي المحبة والخير وينثرون الازاهير والورود ويطلقون حمـــامـــات السلام ! ...

هنا في مجتمع السلام ، فـــي اسرائيل ومصر حتـــى الان ـ يتحدثون عن الامنيات والتمنيات التي يتلهفون بها الى ان تشارك كل اطراف التسوية المعنية في عملية صنع السلام ، فلايبقون متخلفين عن الركب ولا قاعدين عن المسيرة ! ..

كل هذه واكثر من هـــــذا في مجتمع السلام ، نسمعـــــه ونعيشه هذه الايام ، ومنـــــذ مبادرة السلام .. اما عندهم ، في معسكر الرفض والحرب .. فماذا نسمع ؟ وماذا نقرا ؟! ..

هناك يتحدثون ضد مسيرة السلام ، وحديثهم كله اباطيل في اتهامات الخيـــانة والمروق والتهديد بالقتل والاغتيـــال والعمل على وقف مسيـــرة السلام ، وعلى وقف التاريخ !! في معسكر الرفض والحـــرب يزعقون بنداءات التصـــدي والعنف والقتال والشر ،وينثرون الشتائم ويطلقون الاتهامـــات وتشترك في مواكبهم ومسيراتهم طبول الحرب وابواق الموت !.

في معسكر الرفض والحرب يتحدثون عن العزاءات والمآتم ويلغون الاحتفالات بالاعيـــاد والمناسبات ويندبون وينوحون ويشقون الصدر وينادون بالويل والثبور . ويعقدون المؤتمرات والاجتماعات ، ويـــدبـــرون المؤامرات على بعضهم البعض ـ ثم هم بعد ذلك لا يتعايشون فيما بينهم ، ويرفضون التعايش والتآخي والتعاون مع الغيـــر ،ويبيحون اهراق دم الانســـان على يد اخيه الانســـــان .. ويسترخصون دم الانســـان العربي ، ان يذهب هـــــدرا ترضيـــة لنزوات وشهـــوات الحاكمين والمتزعمين ! ..

في معسكر الرفض والحرب، يتاجرون بالقضية الفلسطينيـــة التي يتحملون هم القسط الاوفر مما آلت اليه ومن التشتت الذي عليه الفلسطينيون ، وهـــم يستغلون الفلسطينيين في عمليات التخريب والاغتيال من اجـــل ان يظلوا هم على كراسيهــم يتاجرون بقضية الفلسطينييـــن ويزايدون في ميادين القوميـــة والوطنية ! ..

في معسكر الرفض والحرب، يريدون ان يبقوا الاطـــراف الاخرى ذات العلاقة بالتسوية السلمية ، وفي المقدمة منهـــم الفلسطينيون انفسهم ، يريدون ان يبقوهم بعيدين عن عمليـــة صنع السلام ، ويعملون مـــن اجل ضرب مسيرة الســلام ، ويتبادلون الاتهامات والشتائـــم فيما بينهم مثلما يوجهونها ضـــد مجتمع السلام ! ..

كل هذا وسواه يجري هـــذه الايام .. نسمعه ونقـــرؤه ، ونعيشه احيانا . وشتان بين ما يجري في مجتمع الســـلام والايجابية وبين ما يجري فـــي معسكر الرفض والحرب ! .. وحيث ان ما يجري ويقال في مجتمع السلام هو الخير والجمال والانسانية فان مسيرة السلام بخير ! ...



القدس ـ لمراسلنا الخاص ـ فيمايلي نتائج مباريات يومي الجمعـــة والسبت ـ .

كـــرة القـــدم

فريق نادي سلوان الرياضي بالقدس × فريق شباب البيـــرة الرياضي	٣ : ٢
فريق جمعية الشبان المسيحية بالقدس × فريق نادي شبـــاب الخليل	١ : ١
فريق مركز شباب طولكرم × فريق نادي سلوان الرياضـــي	٢ : ٢
فريق نادي عيبال الرياضي × فريق نادي اهلي قلقيليـــة	٤ : ١
فريق مركز عايدة الرياضي × فريق مركز شباب الدهيشـــة	٢ : ٢
فريق شباب سلميت الرياضي × فريق مركز بلاطة الرياضـــي	٤ : ١
فريق نادي الثوري بالقدس × فريق مركز شباب شعفـــاط	١ : صفـــر
فريق النادي الارثوذكسي في بيـــت ساحور × فريق نادي غزة الرياضي	٥ : ٢
فريق خدمات الشاطئ الرياضي × فريق نادي اهلي غـــزة	صفر : ٥
فريق خدمات النصيرات × فريق النادي الارثوذكسي	٢ : صفر
فريق مركز خدمات البريج × فريق نادي السالـــــزيـــان	٣ : ٢

كـــرة السلـــة

فريق نادي السالزيان × فريق مركز خدمات البريج	٤٩ : ٤٢
فريق مركز شباب بلاطة × فريـــق نادي الاتحاد	٣٧ : ٤٧
فريق مركز بلاطه الرياضي × فريق نادي الخريجين	٣٩ : ٥٧

تنس الطاولـــة

فريق نادي عيبال الرياضي × فريق المجمع الاسلامي الرياضي	٥ : ٤

الاخبـــار الرياضية المتفرقة

× تاجلت المباراة المقرر اقامتهـــا ما بين فريقي اهلي الخليل ومركز رفح في كرة القدم لوقت اخر .

× نظمت لجنة الاشراف الرياضي في طولكرم بطولة الناشئين في كـــرة القدم وقد فاز بالبطولة فريق ناشئـــي النادي الثقافي بطولكرم .

× جرت يوم امس الاول بطولـــة لاعبي الشطرنج في الضفة الغربية .

حقيقة أغرب من الخيال

سيدة من كفر سميع تفقد ٥ أيام ويعثر عليها بعد تحديد مكانها فى المنام

ابو سنان ـ من نجيب صعب ـ عثر فجر يوم الجمعة بالقرب من قرية البقيعة فـــي الجليل الاعلى على امراة مـــن قرية كفر سميع بعد غياب دام خمسة ايام قضاها معظم ابناء القرية والقرى المجاورة وقوى الشرطة وقوى من جيشـــس الدفاع الاسرائيلي في التفتيش والتنقيب عنها ولكن دون جدوى وقد اهتدى اليها احد ســـكان كفر سميع المدعو فضل اللـــه محمد خطيب حســـب ما رواه كما يـــلي :

في ليلة الجمعة الماضي عندما كنت مستغرقا بالنوم رايت في منامي تـــلك المراة التي يبحث عنها اهلها وذووهـــا والاقارب والاصدقاء منذ خمسة ايام في مكان شرقي قرية البقيعة ، وفـــي الساعة الثالثة والنصف من فجر يـــوم الجمعة استيقظت من نومي عازما على الذهاب لاحضار المراة من المكان الذي رايتها فيه اثناء نومي ، وبعدها اخبرت ذويها بما رايت وذهبنا سوية الى ذلك المكان حيث عثرنا عليها تماما كما رايتها في المنام وفي نفس المكان وقد انهكهـــا الجوع والعطش ، وكم كانت فرحتنـــا كبيرة بالعثور عليها حيث نقلت بعدهـــا الى المستشفى للعلاج واعادة قواها اليهـــا .

المؤتمر الاجتماعى يعـالج قضـايا اجتماعية فى يومه الثانى اتحـاد الجمعيات الخيريـة يعتمد على عمـان دعماً وعونـاً

التوصية بالاستفادة من اموال الزكاة واعفاء الجمعيات من رسوم الكهرباء والماء

القدس ـ من محمد ناصريه ـ واصل امـــس المؤتمـــر الاجتماعي الفلسطينـــي الاول اجتماعاته امس ، بعقد ندوتين في قاعة جمعية الاتحاد النسائي العربي في القدس .

وكانت الندوة الاولى حول مشكلة الامية والتصدي لها . وقد القى في هذه الندوة كـــل من توفيق تلاوي وسميحـــــة خليل وعبد اللطيف عبيد ومنير ناصر كلمات حول مكافحـــــة الامية وطرق التغلب عليها .

اما الندوة الثانية فقد دار موضوعها حول الهجرة ، والقى كل من تيسيـــر مسوده وعلي الشكعة ومدحـــت كنعان كلمات مطولة عن الهجرة وخطرهـــا وكيفية معالجتها والقضاء عليها .

وكان المؤتمر قد افتتح في الساعـــة العاشرة من صباح يوم الجمعة فـــي قاعة جمعية الشبان المسيحية فـــي القـــدس بحضور وفود من مختلف مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غـــزة تمثل الجمعيات الخيرية والبلديـــات والغرف التجارية كما اشترك فيه وفد يمثل اتحاد الجمعيات الخيرية فـــي عمان واشرف على تنظيمه اتحـــاد الجمعيات الخيرية في الضفة الغربية.

وافتتح المؤتمر بكلمة من الدكتـــور امين الخطيب رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في الضفة الغربية تحـــدث فيها عن وحدة المصير الفلسطيني وحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولـــة مستقلة كما اشار الى دور الجمعيات الخيرية والنشاطات التي قامت بها في المجالات الصحية والتعليمية وتقديـــم المنح الدراسية لعدد مـــن الطلبـــة المحتاجين لمواصلة تعليمهم الجامعـــي

ثم القى المهندس عزت عبده السجدي رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في لواء نابلس وجنين كلمة ، ذكر فيها انـــه يوجد ثلاثة اتحادات للجمعيات الخيرية في الضفة الغربية في القدس والخليل ونابلس وقال : يوجد في قطاع غـــزة ١٣٠ جمعية خيرية وان جميع هـــذه الجمعيات تقدم المساعدات للمكفوفين والمكفوفات وتقوم بالعمل على محـــو الامية اذ بلغ عدد صفوف محو الامية في الضفة الغربية حوالي مائة صـــف

واضاف يقـــول : ان اتحـــاد الجمعيات الخيرية في الضفة يستمـــد العون والدعم من اتحاد الجمعيـــات الخيرية في عمان .

اما الدكتور حيدر عبد الشافـــي رئيس الهلال الاحمر في قطاع غـــزه فقال : يجب علينا تحقيق ثلاث مهمات ملقاة على عاتقنا وهي : ابـــراز الشخصية الفلسطينية ، وتعزيز بقائنا في بلادنا ، وتربية نفوسنا لتكون على مستوى المسؤولية .

وعقب ذلك قام رؤساء الاتحـــادات الخيرية بمنح الرائدات في حقل العمل الاجتماعي دروعا تقديرية للجهود التي بذلوها في هذا المجال .

وفي ساعات بعد الظهر عقـــدت ندوات ثقافية واجتماعية اشتـــرك فيها عدد من رؤساء الجمعيات الخيريه

وفي نهاية الندوات اوصـــى المؤتمر بالاستفادة من اموال الزكاة في الضفة الغربية ومطالبة البلديـــات باعفـــاء الجمعيات الخيرية من دفع رســـوم الكهرباء والماء ومناشدة الحكومـــات العربية دعم هذه الجمعيات وتاميـــن القروض اللازمة لها من اجل اقامـــة المشاريع الاجتماعية التي تعود بالخير والفائدة على المواطنين في الضفـــة والقطـــاع .

مناشدة وزير الصناعـــة زيادة الرقابة علـــى التجار واستغلالهم

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصـــور ـ وجه السيد حاييم بنكولوفيتش عضـــو ادارة بلدية حيفا برقية مستعجلة يـــوم الجمعة الى السيد غدعون بات وزيـــر الصناعة والتجارة والسياحة تتعلـــق بالاوضاع التموينية في حيفا ، وناشده تنظيم حملة رقابة مشددة على الاسواق والمراكز التجارية في المدينة وذلك علـــى ضوء تهافت الجمهور على شراء المواد الغذائية والاستهلاكية على نطاق واسع واستغلال التجار لهذه الظاهرة وبيـــع ما لديهم من مواد تموينية باسعـــار مرتفعة جدا .

وقال السيد بنكولوفيتش في برقيته ان مخازن التجار مليئة بمختلف المـــواد الغذائية والاستهلاكية ولا يوجد اي مبرر او سبب معقول لرفع الاسعـــار تلقائيا دون رقابة الامر الذي تتضرر منه اولا واخرا العائلات المباركـــة الاولاد والمحدودة الدخل .

الاحتفال باختتام دورتين لتعليم الكبار سلمان فلاح يوزع الشهادات على الخريجين

ابو سنان ـ من نجيـــب صعب ـ احتفل بعد ظهر امس في قريتي حرفيـــش ويانوح ،بتخريج فوجين من تعليم الكبار من الرجال والشبان من ابناء القريتين في مواضيع اللغـــة العربية ، العبرية ، الانكليزية والرياضيات ، واستمرت كـــل دورة ستة اشهر وكانت الاولى من نوعها في هاتين القريتين .

ففي قرية ياتوح وزع السيد سلمان فلاح رئيس لجنة المعارف والثقافـــة الدرزية الشهادات على الخريجيـــن مهنئا اياهم ومؤكدا دعم وزارة المعارف في هذا المجال .

وقد القى مفتش تعليم الكبار فـــي الوسط الدرزي كلمة في هذيـــن الاحتفالين عبر فيها عن سروره العميق بتخريج الفوجين من مستوى الصـــف السابع حتى العاشر مشيرا الـــى اهمية الثقافة للكبار في الربع الاخيـــر من القرن العشرين واهمية ذلك فـــي العائلة ، وشكر في سياق كلمتـــه رئيس لجنة المعارف والثقافة على الاهتمام الذي يوليه هذا المضمار ، وهنـــا الخريجين ووعد بفتح المزيد من هـــذه الدورات في السنة القادمة .

وكان كل مشترك من الخريجيـــن قد اشترك بمبلغ ١٤٠٠ ليرة عـــن الدورات الاربع في حيـــن ان وزارة المعارف غطت ٥٥ بالمئة من مجموع التكاليـــف .

أعـــلان عـــدم مسئوليـــة

اذنا ـ الخليل انا محمد محمـــود حسين ابو اسعد حامل هوية رقـــم ٩٩٧٠٣٥٨١ من سكان قرية اذنا في محافظة الخليل اعلن للمـــلا عـــدم مسئوليتي التامة عن اولاد اسماعيل محمد اسماعيل الزغير من سكان اذنا قانونيا وعشائريا اعتبارا من نشـــر هذا الاعلان في الصحف المحلية .

وللبيان حرر .

محمد محمود حسين ابو اسعد
اذنا ـ الخليل .

اعلان سحب براءة

يطا ـ الخليل ـ اعلن انا عيد محمد ابو عرام حامل هوية رقم ٩٥٨٢٨٢٢١ من سكان بلدة يطا بمحافظة الخليل بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عـــن والدي الحاج محمد احمد محمود ابو عرام واشقائي ، سلمان ، وابراهيـــم ، وعيسى ، وجبريل ، وعيد ، وجبر ، ومحمد خليل احمد ، ويونس ، وموسى واحمد واولادهم جميعا عن سحـــب براءتنا والغائها من يوسف احمـــد محمود ابو عوام واولاده ونعتبر انفسنا عائلة واحدة ولا فرق بيننا مطلقا حيث ان العلاقات الحسنة قائمة بيننـــا وبينهم ، وبناء على ذلك اعلن حسب الاصول .

وفق الله الجميع لمافيه الخير والسداد

عنهـــم

عيد محمد احمد ابـــو عـــرام
يطا ـ الخليل .

تهنئـــة بالنجـــاح الباهـــر

الخليل ـ نجح الطالبـــان سلامه صلاح ابو شامه وجمال عبـــد اللـــه ابـــو شامـــة في امتحان شهادة الدراســـة الثانوية العامة لهذا العـــام ، وبالمناسبة يسعـــد جدهمـــا الحاج حنفي ابو شامة واولاده وعموم ال ابو شامة أن يتقدموا باحر التهانـــي والتبريكـــات لولديهما سلامة وجمال راجين لهما استمرار التقدم والنجاح .

والـــف مبروك

شكـــر وامتنـــان

ال فلاح في كفر سميع وآل النوبة في الرامة يتقدمون بجزيـــل الشكر والامتنان للالاف من اهالي قرى بيـــت جن ، ساجور ، البقيعة ، كسرى ، يانوح ، جت ، الرامة ، وكفر سميع الذين شاركوا في التفتيش عن مفقودتهم التي وجدت سالمة بعد غياب دام خمسة ايام ، وكذلك يكنون الشكر والتقديـــر لرجال الشرطة وجيش الدفاع الاسرائيلي لمساهمتهم الفعالة في البحث عـــن المفقـــودة .

للجميـــع الشـــكر وجزاهـــم اللـــه خيـــرا

المجتمع

تهنئة بالنجـــاح

حميدي يوسف البكري وعائلتـــه واولاده وزوجاتهم يتقدمون باحر التهاني والتبريكات لابنهم « هاشم » بمناسبة حصوله على شهادة الدراسة الثانوية العامة فرع الصناعة « قسم الراديو والتلفزيون » .

ويتمنون له دوام التقدم والنجـــاح في الدراسات الجامعية والف مبروك .

الفائـزات والفائـزون بالشـهادة الثانويـة ـ فى القـدس

القسم العلمي
المامونيه الثانوية للبنات

اسمى حسين ابو ارميله . الهام حسن سلمان . اميره عبد السلام زلوم . خوله حسين سلهب . خولـــه محمد عيد ابو خلف . رنده فوزي بكير اسيله سعد الدين السراج . اكرام محمد محمود شعبان . خديجه مصباح الخياط . خوله عبد السلام القواسمي رسميه علي السيوري . ريما مصباح صندوقه . سميره محمد ابراهيم . عايده حسني نصار . عواطف عبد القادر دويك . فائقه محمود النتشه . مكرم عمر الجولاني . مي داود زحيكـــه . نادره يوسف الجمل . نجاح صلاح الدميري . نجوى عبد الله البويطي . هيفاء احمد ابوعرفه . وفاء عبد ال احمد سلمان . عاليه ابراهيم الفواتنه . عنايه محمد العلمي . غاده منصـــور شومان . لميس سليمان محمد . منى مصباح بوجه . نادره ابراهيم . ناديه امين محمد . نجلاء احمد صيام . نعيمه محمد عبده . وفاء زهدي دكيدك .

دار الطفل العربي

ايمان راغب الكالوتي . جميلـــه محمد اسعد . خوله محمد صوفان . رولا احمد العفيقي . غاده كمـــال الخطيب . فيروز جميل ابو عيد . منوه صالح مسعود . ناهد عمر المناقي . هتاف طالب بركات . ايمان صبحي ابو شعبان . حنان عطا حمدان . خوله محمد الخاروف . سميره محمـــود عميره . فايزه محمد عبد الشكور . لينا محمد عنبتاوى . مهى زكي الحاج صندوقه . نجاح محمد عطون . هنـــا ابراهيم فرعون .

دار الفتاة اللاجئة الثانويـــة

امال عبد الفتاح عابدين . بثينـــه محمد حامد . رفقه فخري الدقاق . سوزان خليل الخطيب . صفاء ابراهيم ابو عمر . (« عفاف عطاف ») موســـى ابو الهوى . مهى موسى ابو ذياب . ناديه اكرم الهدمي . نفوذ حمـــدان عبد الرزاق . هويدا عرفات سعيده . ايمان عبد الكريم صباح . تغريد عثمان حرباوي . سناء عبد الغني الافغاني . صباح محمد فائق الشريف . عائده فهمي الرفيع . منال اسحق كمال . ميسون عيسى قريع . ندى محمـــد العباسي . هناء ناجي القدح .

النظاميـــة

اسمهان عيسى الجعبه . امينـــه ناجي ابو زياد . حنان يونس عليش . سحر مروان كامله . سهاد محمـــد اليوسف . عواطف فرحات بصيله . كفاح حسن الخطيب . مهى عبـــد الحميد الجعبه . نسرين حسن الشقيه . هيا عدنان نصر الدين . وجدان محمد صالح باشا . امال احمد ابو رميله . جليله عبد اللطيف ابو غزاله . سانده سعيد الحلواني . سناء عدنان عابدين. سهام محمد الخطيب . فاطمه محمـــد المغربي . منوه يوسف جبر . ناديا عبد القادر الرمادى . هاله محمـــد الهنيني . هنا حلمي البرق .

ثانوية تراسنطا للبنين

سناء الياس يونان . غاده يوسف نفاع .

كلية شميدت للبنـات

الن جورج حرامي . ريما محمـــد شهوان . سحر عز الدين ابو ميزر . صوفيا يني اردينوغلو . غدات عبد الرحمن كالوتي . ندوى ابراهيـــم البهلوان . هيام اسطفان زخريا . هويدا احمد عريقات. جمانه جواد ناصر الدين ساندرا فايز خورى . « السهيله مارى» الياس عازر . عبير سليم الحسيني . فاتن عطالله عطالله . نزار منيف مراد. هيام فؤاد بركات .

الكلية الابراهيمية

حنان ابراهيم الخليلي . رتيبـــه عوض جابر . ساره عطيه جابر . سوسن احمد السراج . عواطف احمد عبـــد الصواف . نعيمه احمد عبد الرحمن . خوله موسى الصوص . رنده ابراهيم المظفر . سميره موسى الكراعين . علا حيدر بركات . نبيله يوسف سليم . هاله حمدي النوباني .

دراســـة خاصة

ابتهاج عثمان البلبيسي . جانيـــت بشاره تلجي . جليله محمد دبش . بديعه فرج . جميله محمد حمدان . ريتا ستاورى مسعد . كريمـــه داود عليان . نهايه جميل راشد . يسرى محمد الاعور . لمياء جمال هرمـــاس . هدى احمد اسعد .

الرشيدية الثانوية ـ منطقة بيت لحم ـ

ادم محمد اعور . ابراهيم رمضان عبد الباسط . احمد محمد ابو غنام . اسامه هاشم النتشه . جلال جميل الاعور . خالد اسحق يغمور . رفاعي يحيى زيتون . زياد محمد حماد . سامي داود الحواش . سليم حسين صالح . سمير مصطفى جابر . صبحي شعيب البشيتي . طلال سعدي ابو غربيه . عمر سليم الاطرش . غالب احمد ياسين كريم عوض السخل . كمال عبد الرحيم جمجوم . محمد خليل فرعون . محمد عبد الخالق السكافي . محمود علـــي محمود الحاج . نائل احمد دعلس . ناصر عبد العظيم الجيطان . ابراهيم ناصر . احمد درويش العلمي . اسامه سعد الدين السراج . اسماعيل سليم شاور . حازم اسحق عسيله . خضر شكري ابو عصب . روحي عوني البيروني . زياد محمد ابو غربيـــه . سعيد خضر ابو ماضي . سليم صبري عطيه . صالح حسن الجولاني . صبري عوده عكاري . عزمي خليل ابو حمدان عمران عطيه الزعتري . نواز حسين عبده . كريم محمد ابو السعـــود . المحمد اسامه » اسماعيل ابو غرفه . محمد رشاد عبد الرحمن . محمـــود خميس ابو عمر . مروان داود فراح . نادر محمد اسباج .

الكلية الابراهيمية

ابراهيم بدر حسن . ابراهيم عوني بركات . جمال عبد عوده . خالـــد اديب ناصر الدين . داود احمد ربيع . سليم سعيد القنيانى . عبد الفتـــاح محمد برقان . عبد الله محمد محمد . عرفان رياض طهبوب . عماد الديـــن عفيف التميمي . ابراهيم حسين موسى باسم رشيد حجازي . حسن موســـى العكرماوي . خالد وليد رينلوي . سعدو سعيد مسوده . صالح محمد الطويل . عبد الله فوزي الشنطي . عبد الكريم محمد فراح . علي مسلم الاطرش . عماد عبد الحميد اعبيدو . عمـــاد عبد الفتاح كمال . ماجد بهجت الدويك مازن عمير دعنا . ماهر حسين دعنا . محمد ديب الزغير . مصطفى دياب . ناصر الياس غرفه . نزار اسماعيـــل ابو غربيه . يوسف محمد ابو الهوى . عمران محمد عباسي . مازن عبـــاس النعنع . مازن محمد محمود الجولاني. محمد امين ابو الهوى . محمد فلاح شرباتي . موسى جمال حجازي . ناصر عبد الحميد اعبيدو . هشام فـــارس ادريس .

المعهد العربي الاردني

ابراهيم حسين القنبر . اكـــرم سليمان خليل . امين رشدي الشويكي. ايمن حسن ابو زياد . حسين حسن صوان . خالد ابراهيم بشير . ابراهيم محمد بدر . اسماعيل محمد القنبر . امين موسى العيلسي . حسام احمـــد بدر . حسن مشعل اشقير . خالد ابراهيم ابو عرفه . خليل عزت عبد الكامل . عدنان خليل عباسي . عطيه محمد جعفر . علي داود ابو هلال . عبيد حسين ابو زعيتر . مازن يحيى المالي . محمد محمود محمد افتيحه . محمد موسى مسعود . مصطفى عبـــد الرحيم المحتسب . منذر يوسف رحال. موسى خضر الكر . صالح عبد الرحيم ابو لامي . عبد الكريم حسين بشير . عماد فوزي ابو رميله . عوده محمود الحليس . فؤاد عمر ابو هـــلال . محمد احمد عثمان . محمد محمـــود بشير . محمود احمد القنبر . مصطفى يوسف ابو غنام . منير حسن كراعين. ناصر عطا ابو عمر .

دار الايتام الاسلامية الثانوية ـ المسائية ـ

احمد صالح الكرد . اسعد محمد الترهي . انور عبد الرحيم النمري . بسام عبد الجليل الريماوي . بسـام يوسف ابو لبده . جمال احمد ابـــو طير . جمال محمود العكاوي . خالد يوسف ياسين . روحي يوسف عبـــد العال . سفيان حجازي شبانه . سمور خليل سلهب التميمي . صالح احمـــد النتشه . عبد السلام محمد مسوده . عبد الهادي حسن السيد . عزمـــي محمد جابر . غسان محمد ناصر الدين . ماجد احمد الحج المغربي . محســن حافظ غوشه . محمد « محمد سعدى» اسعد عرفه . محمد وليد محمـــد كرامه . احمد محمد ابو صلب . اسماعيل بدوي النتشه . باسم ناجح الطحان . بسام عطا جمعه . جعفر خالد العمري. جمال حسن المغربي . خالد محمـــد فرج . راسم احمد كالوتي . زيـــاد محمد ادريس . سليمان عطا غوشه . شكري عبد المعطي نيروخ . عبد الرزاق ابراهيم ابو طير . عبد الله محمـــد صيام . عرفات عزت كرامه . غانم شحده ابو صبيح . فؤاد محمد بيضون. مازن عمر ابو لبده . محمد احمـــد جزار . محمد سليمان الحزينه . مرتضى حسن الشويكي . مروان علي غنام . منذر بدوي الجعبه . موسى محمد بدران . ناصر محمد النتشه . [illegible] عبد الغني عبده . وسام محمد برقه . يحيى ابراهيم خليل . يونس ابراهيم الجبريني . مروان غالب سلهب . [illegible] محمود حسن . موسى محمد سعيد نبيل عبد الله . وائل سليمان يغمور . وليد زكي القواسمه . يسري مصبا عاشور .

الامـــة الثانوية

اسماعيل موسى اسماعيل . [illegible] محمد يغمور . بسام داود ابو الليل حسني يوسف النتشه . زاهر عبد النمري . زياد صلاح الزغير . [illegible] سعد الدين خروف . علاء راتب اجنيدي . عبد الحميد فهمي الجعبه عبد الرحمن محمود يغمور . [illegible] زهدي نجيب . فؤاد احمد نسيبه محمد مصيطف الغزاونه . [illegible] عدنان الاشهب . منذر مصطفى الشلبي نافذ حسين الاشهب . هاني حسن استنبولي . هشام ابراهيم شوملي اكرم نجاتي القنياني . اياد زهدي نجيب . خاتم عبد الفتاح ابو خلف حسين عبد الفتاح مكاوي . [illegible] حسن حلو . سامي علي نعمان . [illegible] جميل الهدمي . عبد الحفيظ ابو [illegible] عبد الحكيم عبد الرحمن . [illegible] العسلي . فايز قاسم احمد . [illegible] حسن مصطفى . محمـــد منصور طهبوب . مصطفى خالد اسماعيل ناصر حسني الاشهب . نائل [illegible] الانصاري . هاني محمد القنبر وائل شاكر عوده .

المدرسة الانطونية القبطيـــة ـ القـــدس ـ

ابراهيم محمد ابو اخضير . [illegible] عبد الفتاح حجازي . خليل ابراهيم النيجاني . عمران محمد جبر . [illegible] احمد اسبيتان . ايمن ابراهيم الاطرش حسن عمر ابو التين . عماد فتحي حنون سامي عيسى شاهين .

مدرسة المطران ـ القدس ـ

احمد محمود فحام . خالد عونـــي الانصاري . داوود عطا الله العيسى. سامر عبد الرزاق الكالوتي . عصام نقولا حشوه . غسان جورج عصفور . مازن عطيه المصاروة . ناصر عبـــد العزيز الددو . هاني خليل السلواني. يعقوب ابراهيم البدريه . جمال محمد سكتان خليل بسام تادرس . رائـــد سامي سماده . عادل محمد الدويك . عماد صافي عبوشي . مازن عز الدين الدجاني . مازن هاشم النابلسي . نبيل عرفات هدمي . وائل شكـــري ريـــان .

الفرير الثانوية ـ القـــدس ـ

ابراهيم مشيل سحار . جميـــل عيسى رزق الله . جورج حنا سحار. حمزه يحيى التجار . داود زغريـــا سابيلا . روبرت جورج حداد . عادل نقولا حرامي . عيسى جورج كركر . فرنسيس عوض غرمـــه . كرابيـــد انطون ماردیروسیان . مفيد محمود جابر . ادوارد انطون كليس . جورج ابراهيم هزو . جوني نظر بنايان . خضر حنا خضر . رمزي عبد ابراهيم . سهيل عفيف خوري . عوده فـــؤاد ترجمان . عيسى وديع العبـــش . قسطندي عوض ضبيط . محي الديـــن موسى ابو الهوى . منير نور الدين ديريني .

الروم الكاثوليك

اميل انطون رشماوى . انور عيسى الاطرش . زياد خضر منصور . عيسى ميخائيل عواد . ماهر توفيق ابوسعدى. منذر غرغورى الخورى . يوسف حنا الشوملي . انطوان عيسى ابو الزلف رياض جورج ابو سعدى . عماد نصري قمصيه . عيسى مخائيل سعد . مروان عيسى بنوره . نديم فؤاد خليل ابو سعدى .

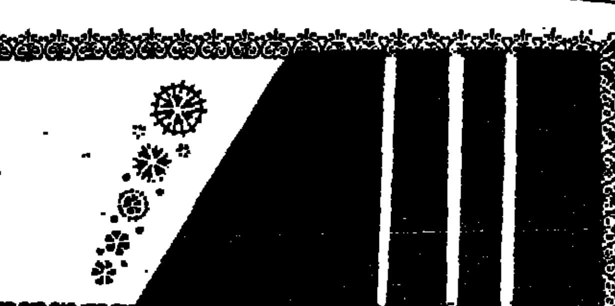
البقيـــة على ص ٦ ع ١

تمديد المـــدة القانونية

لتقديم الكشف عن الدخل لسنـــة الضريبـــة ١٩٧٨

نتيجة لتاخير في طباعة الكشف عن الدخل الذي سيطبع باللغتين العبرية والعربية ، تقرر تاجيل الموعد القانوني لتقديم الكشف من قبل المكلفين ابناء الاقليات لغاية ٣١ـــ٨ـــ١٩٧٩ .

ان تمديد المدة سيمكن هؤلاء المكلفين استلام نماذج الكشوفات عن الدخل (نموذج ١٣٠١) تعبئتها وتقديمها في الموعد المحـــدد الانف الذكر .




[:] صفحـــة المـــــرأة [:]

= اعـــداد أم عماد =






اهمال الام لطفلها تديدفعه للانتقام منها وعدم احترامــها

استرعى نظر الباحثين ان الطفــل يكف عن البكاء ويهدأ .. بل يستغرق في نوم عميق حين تحتضنه امه الــى صدرها بحنان ، ويزداد وضوح هذه الحالة كلما كان الطفل حديث الولادة .. او قريبا من الفترة التي كان يعيش فيها في بطن امه .

وقد فسر الباحثون هذه الظاهـــرة بانها تعود الى مرحلة الحمل حيــن يكون الطفل داخل الرحم اعتاد خلالها على سماع ايقاع موسيقي يتردد حوله بانتظام يتمثل في نبضات قلب الام ... وتظل نغمات قلب الام تصاحبه طوال مراحل تكوينه وحين يخرج الى الحياة يفقد هذا الايقاع الذي اعتاده وبدلا من هذا فانه يصطدم بضجيج بمولده ، لكن ذكرى الايقاع الجميل لقلب الام تظل محفورة في اعماقه .

لذلك فان احتضان الام له يتيح له الاستماع من جديد الى اللحن المفقود ويعيد اليه الهدوء حين تشتد صرخاته ومن هنا ينصح الخبراء بعدم حرمـــان الطفل من الالتصاق بصدر امه عــدة مرات يوميا واعطاءه بذلك اكبر جرعة من الحنان الذي يحتاج اليه وعندها

سيشعر بالسعادة والمتعة حين يعود اليه الايقاع الجميل لقلب امه ولكـــن ماذا يحدث لو حرم الطفل من هـــذا الحنان . . ان نتائج ذلك معروفـــة ويمكن ملاحظتها بسهولة ، فالطفــل الذي لا يشبع من حنان امه المتمثــل بتواجدها معه كلما احتاجها ..

والتصاقه بصدرها كلما شعر بالوحدة والغربة ، يجعله طفلا عصبيا متوترا كثير البكاء .. ولكن اهم ما اكتشفــه خبراء علم النفس بعد دراسة حالات اطفال فقدوا الاحتكام المتكامل مــع الام . . هو ان هؤلاء الاطفال ورغم صغر سنهم .. وعدم تطور مقدراتهم العقلية فانهم يملكون حاسة سادسة قوية نقية ، وهذه الحاسة قادرة على

استشفاف شعور الام نحوهم .. لذلك فانهم ان شعروا ان الام « رافضة » لهم واي مقصرة في حنانها .. فانهـــم يكون في البداية معبرين عن حاجتهم لهذا الحنان. وكثيرا ما يكون بكاؤهم

دون وجود سبب ظاهر لذلك .. فالطفل يكون قد تناول وجبتــه ، واخـــذ حمامه .. وصحته سليمة لا يؤلمــه شيء . . وملابسه نظيفة غير مبللـــة الا انه يلجا للبكاء واحيانا يبكي بمرارة حتى تظن الام ان هناك ما يؤلمه ... وحين تحمله يسكت ويهدأ .. فتعيده الى سريره فيعود للبكاء .. وتعتقـــد الام ان الطفل مدلل فاسد يريد الحمل دائما فتهمله وتتركه يبكي حتى يتعب . . . ويبذل الطفل اخر ما عنده مــن مقدرة على البكاء لاستجداء عطـــف الام . . ولكنه بعد فترة يبقى ويسكت ويكف عن البكاء .. ولكن سكوته لا يعني انه لم يعد بحاجة لحنان امه ... بل انه استسلم لليأس وقـــرر اتخاذ قرار بعدم المطالبة مرة اخرى ... وهو قرار يشبه قرار الكبار الذين يجرح كبرياؤهم .. والطفل يفعل الشيء ذاته

يدرك بإحساسه ان امه اهملته وبالتالي يهملها هو بالمقابل .. ويكف عـــن اللجوء اليها .. حتى ان بعض الاطفال يصبحون غير مبالين لوجود الام وغير ناتي لمداعبتهم لا يتجاوبون معها وكانهم ينتقمون منها بحرمانها من تجاوبهم كمـــا حرمتهم من حنانها . وكلما كبر الطفل كلما كبر احساسه باهمال الام له ... وتظهر الحالة بوضوح اكبر حين تغيب الام عن المنزل لساعات عديدة تتــرك فيها الطفل اما وحيدا او مع المربية ...

ومن الخطا ان تعتقد الام ان وجود المربية يعوض وجودها .. فالطفل كما ذكرنا يعلم بإحساسه ان امه هــي الانسانة التي يجب ان تبقى بقربـــه وليس المربية ، وهو يدرك ايضا مــن طريقة معاملة المربية له والتي لا يمكن باي حا لمن الاحوال ان تملك عمق مشاعر الام .. ان هذه المربية اناهي بديل للام تقدم له الرعاية على شكل واجب خال .. من العاطفة .. لذلك تزداد نقمته على امه ويحاول كيدها بتفضيل المربية عليها ... وشكوى الامهات اللواتي يتركن اطفالهن مــع المربيات عن ان الطفل لم يعـــد « يريدها » . . او لا يحب اللعـــب معها .. او انه يبكي حين تذهب عنه المربية . لها اسبابها .

ولكن للاسف ان الامهات لا يدركـــن خطورة اهمالهن للاطفال الا حيـــن تكون لدى الطفل مشكلة حقيقيـــة تتمثل بنفوره من امه هنا فقط تـــدرك الام ما ارتكبته من خطا .

في بعض الحالات تكون الام مضطرة للخروج للعمل وترك الطفل برعايـــة غيرها .. سواء كانت مربية او قريبة لها .. اذا كان الامر كذلك .. فخير وسيلة لتفادي حدوث تنافر بينها وبين الطفل هي بان تبذل كل جهدها لتعويض ساعات غيابها عن الطفل .. كـــان تقوم هي بتغيير ملابسه واطعامـــه حين تعود .. وان تبذل كل ساعات الفراغ لديها بمصاحبته ومداعبته وضمه اليها وتقبيله لتؤكد له انها تحبه وتهتم بـــه . . .

وحبذا لو تفرغت الام لطفلها فــي السنتين الاولين من حياته على الاقل . . ففي هذه المرحلة تتكون اســس العلاقة بين الطفل والام وان تزعزعت العلاقة في هذه الفترة فان نتائجهـــا تكون سيئة على الطرفين .. فالـــى جانب فتور المشاعر بين الاثنين ... يكون بداخل الطفل شعور بالحرمان . . . والغضب من امه التي حرمتــه وقد يلجا الى وسائل متعددة للانتقام منها . . كان لا يستمع الى كلامها ... ويحاول غيظها بعدم تناول الطعام ... والشقاوة الزائدة وتوسيخ ملابســـه ليكيدها .. وتكسير لعبة وضرب اخوته . . وان لم تسارع الام بحل هـــذه المشكلة في وقت مبكر .. قد يتاصـــل في نفس الطفل شعور بان امه لا تستحق حبه ولا احترامه في المستقبل .. وكانه يقول لها . . « لما لم تقومي بواجبك نحوي حين كنت بحاجة اليك لذلك ليس لك علي اي حق » . .



انت جميلة دائما

اخفاء العيوب عملية بسيطة ولا داعي للقلق جميلات العالم وقعن في اسر الجمال!

. . . اذا لاحظت وجود اي عيب في وجهك فلا تقلقي فاجمل جميلات العالم لديهن بعض العيوب ولكن القدرة علـــى اخفائها عن اعين الاخرين هي التي تعطي لهن اجمل منظر في النهايـــة ،
لذلك حاولي اتقان فــــن اخفاء العيوب الموجودة فـــي جمالك لكي تحتقي الاشـــراف الدائـــم .
ونحن نقدم لك بعض العيوب وكيفية اخفائها .

تللي استـــدارة وجهـــك باستعمال احمر الخدود بمنطقة العظام البارزة في الخديـــن . استعملي قطعة صغيرة مـــن الاسفنج في وضع احمر الخدود في هذه المنطقة ، وراعـــي ان يكون وردي اللون يميل الـــى البني اذا كنت شقراء او خففي اللون اذا كنت سمراء .

الاظافر القصيرة

اذا كان من الصعب بالنسبة لـــك اطالة الاظافر بسبب سهولة تكسيرها فيمكنك في هذه الحالة اظهارها بالشكل الجميل المناسب وهي على حالتهـــا بتنظيم اطرافها بالشكل البيضـــاوي ، ثم استعملي نوعا من الطلاء الفاتـــح في اللون الذي يتمشى مع لون بشرتيك وتجنبي تماما استعمال طـــلاء الاظافر الغامق في اللون لانه يبـــرز شكل الاظافر .

العنق القصيـــر

اذا كنت تعانين من قصر العنق فيمكنك اخفاء هذا العيب باختيار الديكولتيـــن المناسب . وهذا يتطلب منك تجنـــب استعمال الياقات المرتفعة او الديكولتين المستدير ، واختاري الياقات الريفيير التي تظهر عنقك اكثر طولا والديكولتين الذي ظهر على شكل ٧ .

الرموش الخفيفة

استعملي الماسكرا البنية او التيهن اللون الرمادي الغامق لاظهار رموشك بصورة اكثر كثافة . ابدئي من جذور الرموش حتى الاطراف في الجفن العلوي ثم من الجذور الى اطراف الشعر فـــي الجفن السفلي وانتظري الى ان تجف الطبقة الاولى ثم ضعي الطبقة الثانية من « الماسكرا » .

الشفاة المتجعدة



في حالة ظهور خطوط او تجاعيد فـــي الشفتين وهي حالة وراثية او احيانا تظهر بعد ســن الثلاثين فيمكنك اخفـــاء هذا العيب باستعمال احمر شفـــاة فاتح اللون مع مراعاة عدم ظهـــور اللمعة المبالغة فيها .
ابدئي بوضع طبقة من اســـــاس الماكياج على الشفتين ثم قومي بتحديدها في الحدود الطبيعية لها ، وبعد ذلك استعملي احمر الشفاة الـــوردي او الذي يميل الى البني .

العيون الضيقة



يمكنك ان تضفي مزيدا من الاتساع على العيون الضيقة عن طريق استعمال ظلال العين البنية مع اللون البيـــج في وضع لمسات منها على الجفن الاعلى للعين مع مراعاة مد ظلال من الاركان الخارجية للعين بعض الشيء لكـــي تعطي لها الشكل اللوزي الجميـــل مع مراعاة تسوية الظلال جيدا فـــي الاركان الخارجية .

الشعر القصير جدا



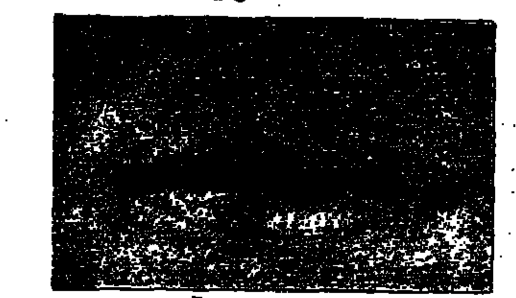
الشعر القصير جدا يحتاج منـــك الى عناية اكثر بالنسبة للماكياج لان التركيز يصبح كله على وجهك . لذلك ففي حالة الشعر القصير جدا ضعي لمسة من احمر الخدود على منتصـــف الجبهة والذقن مع العنايـــة بوضـــع لمسة منه على العظام البارزة فـــي الخديـــن .

العدسات اللاصقة



اذا كنت تستعملين العدسات اللاصقة لعينيك بدلا من النظارة الطبية فيمكنك عمل ماكياج متقن لعينيك بوضع ظلال العين اولا ثم ضعي العدسات اللاصقة وقومي بعد ذلك بعمل خطوط العين وضعي طبقة الماسكار على الرموش فلا يفسد ماكياج عينيك عند استعمال عدساتك اللاصقة .

الشفاة الرفيعة



الشفاه الرفيعة تظهرك اكبر سنـــا كما تعطي للوجه منظرا مناسبا . ويمكنك تغيير شكل الشفتين بان تضعي طبقة من اساس الماكياج على شفتيك ثـــم قومي بعد ذلك بتحديد الشفتين باستعمال القلم او الفرشاة الخاصة بهـــذا الغرض على ان تكون الحدود خارجة عن الحدود الطبيعية للشفتين ، ثـــم استعملي احمر الشفـــاه المفضـــل بالنسبة لك وضعي لمسة من المـــادة التي تضفي اللمعان على الشفتين .

الامتلاء الواضح

استعملي الملابس المناسبة لك فـــي هذه الحالة وتجنبي تماما استعمـــال الفستان الذي يكشف عن الذراعيـــن ويفضل في هذه الحالة استعما لنصف الكم وتجنبي ايضا استعمال البلوزات الجرسيه التي تمسك فيها الاكمـــام على الذراعين بصورة مبالغ فيها والتي تبرز الامتلاء في هذه المنطقة . ومـــن الافضل استعمال الفساتين والبلوزات التي تتميز بالاكمام الواسعة حتـــى تصل الى الكوع .

بقع على وجهك

في حالة ظهور بقع صغيرة علـــى بشرة وجهك مما يقلل من جمالها حاولي ان تغطي هذه البقع باستعمال اساس ماكياج فاتح بعض الشيء عن لـــون البشرة ثم استعملي اساس الماكياج العادي لبقية الوجه وانثري البودره وبذلك سوف تختفي هذه البقع عـــن اعين الاخرين .

كيـــف تعامل المرأة الرجل ؟

الجواب يتعلق بجنسيـــة المراة ، فالمعاملة تختلف من بلد الى اخـــر ، وهذا ما يحاول ان يوضحه لنا هنـــري ماتيوس ، وهو احد الذين عملوا طويلا الى جانب اليزابيث اردن ، المتخصصة الشهيرة في تصميم المستحضـــرات التجميلية للنساء .

اليابانية بنظرة هي الاولى ، فبعض معتقداتها الدينية او الاجتماعية اوحت لها بان الرجل هو رب ألقت به الصدفة الى الارض ، وهي لذلك تتطلع اليـــه بصوفية مفجرة فيه تلك النزعـــــة اللاشعورية الى الارتفاع .

المراة العربيـــة

المراة العربية لها نصيبهـــا فـــي تحليلات ماتيوس فاذا هي «رومانسية» كثيرا ، وافضل ما تعطيه لزوجها هو البكاء ، ويقول ان اجتماع رجل وامراة في اي مكان من العالم يعني انتـــاج بهجة ما ، اما حينما تلتقي عربيـــة بعربي فان مناخا من الكآبة هو الذي يخيم ويبدأ الحديث عن الفراق والحساد الذين يكيدون لهما ، وهكذا يخرج الرجل من حالة الحب وهو مضرج بالاسى.

لكن ماتيوس لا ينفي شفافية المراة العربية ، فهي شاعرة بالضـــرورة لا تستطيع لطيبة قلبها ان تحفظ ايا مـــن اسرار زوجها ، وهي تعتبر من افضـــل طريقة لمقاومة الرجل هي في العناد . وهذه هي نقطة الضعف الاساسيـــة فيها ، اذ ان عناد المراة سرعان مـــا ينعكس على الرجل الذي يروح يبحث عن حياة اخرى ، وبالطبع فان ماتيوس يقدم تحديده هذا من خلال الاقوال فقط وهي معظمها صادرة من اشخـــاص انسلخوا عن بيئتهم واستسلموا لقيم البيئات الاخرى .

المراة الفرنسية

الفرنسية مهيأة باستمرار لكي تحب الرجل مرة اخرى ، لكن اية صدمـــة مهما كانت محدودة تنقلها فورا الـــى الموقع المقابل ، فالحب ينقلب الـــى كراهية والاحترام يصبح ازدراء وهكذا دواليك .

لكن ماتيوس يعتبر ان المتزوجين من فرنسيات يتمتعون بمستوى لا بأس به من السعادة لكنهم لا يعمرون كثيـــرا باعتبار ان المراة الفرنسية تملك الحنكة اللازمة لتتمير بعض السنوات مـــن عمر زوجها في عمرها هي بالذات ، وعلى هذا الاساس فان كل زوجة فرنسية هي ارملة محتملة او ارملة بالضرورة.

المراة الافريقيـــة

المراة الافريقية كثيرة الحنان تعامل الزوج وكانه الابن ، ولو تمكنت لحملته على ظهرها وطافت به من شدة شغفها به ، وهي اذ تنتظر بقدسية الى الرجل تعتبر انه من فصيل عالي يحتم احترام المراة المطلق له .

لكن هذا الواقع لا يمكن تعميمه في سائر ارجاء القارة ، فهناك نســـاء ينظرن بشراسة الى الرجل ويعتبـــرن ان الحاق الالم به يحقق ذاتية المراة ويرفع من شانها . والطريف ان بعض القبائل تعزز هذا الراي ، فالنســـاء فيها هن اللواتي ينفذن حكم الاعـــدام بالرجل الذي يكون قد ارتكب ذنبـــا يستحق الموت .

المراة الانكليزية

الانكليزية بنظر ماتيوس هي امـــراة اتية من الصقيع ، تحمل قلبا ساخنا لا تلبث انعكاساته ان تتبخر عند حدود الجسد البارد ، وهو ينصح اية امراة انكليزية تسعى للزواج من رجل مـــا ان تمضي فترة تدريب في احد البلدان الذي تتساوى فيه حرارة القلب مـــع حرارة الجسد ، والانكليزية بنظـــره تعجب الرجل لانها حالمة ، فهي اذ لا تستطيع ان تقنعه بجسدها بما فيه الكفاية تلجا الى الايحاء فتتغير « مهمـــات » الرجل عندما يلتقيها ويتحول الـــى عاشق عذري !

وبنظر ماتيوس فان الاميركية هـــي ابنة مجتمعها ، فاذا كان المجتمـــع الاميركي هو الاقوى نسبيا في العالـــم وهو يمارس ضغوطه على كافة المجتمعات الاخرى ، فان المراة الاميركية تشعر وكانها شيء اخر ، وعلى هذا الاساس فانها خبيرة في تفجير خيبة الرجل او لا مبالاته .

الروسية باحثة حقيقية عن الرجل، فهي على استعداد لكي تفسخ راس كارل ماركس من اجل رجل يعرف اين هي نقاط الضعف فيها . وهي تحب باخلاص شديد وعلى استعداد لتقديم اي شكل من التضحيات لقاء نظـــرة حميمة من الرجل .

بعد كل هذا نسالك يا سيدتي الى اي جنسية تنتمين لنعرف مصير زوجك . . المسكين ؟

مشـــــاكل وحلـــــول

النعومة مشكلتي

المشكلة :

مشكلتي غريبة ومحيرة .. ولم اقرا او اسمع عن مشكلة تشابهها ابـــدا .. انا شاب في العشرين من العمر . . حين كنت في الخامسة عشرة مـــن العمر وحين نبت لاصدقائي الشعـــر الغزير في اللحى والشوارب وحيـــن بدأت اصواتهم تميل الى الخشونـــة وتحاكي اصوات الرجال بدأت الاحظ ان صوتي ظل رقيقا رفيعا وان لحيتي لم تنبت حتى هذه اللحظة .. وكذلك شاربي اضافة الى ان جسدي املس ويميل الى الاستدارة .. وتدلـــت اثدائي وحين انظر الى جسدي فـــي المراة لا اجد فارقا بينه وبين جســـد اية فتاة الا اعضاء التذكير والتي هـــي ليست بالحجم الطبيعي .. انا رجل من الناحية التشريحية .. ولا اشك في ذلك لكني اريد لرجولتي ان تكتمل .. انا خائف من الزواج . . وخائف وخجل من الناس . . واكاد افقـــد عقلي فهل لديكم حلا لذلك .

المعذب : طارق ..

الحـــل :

الاخ المعذب طارق . . . .

ان مشكلتك ليست غريبة وليســـت خارقة للمعتاد هي ببساطة شديدة قائمة على سبب علمي معروف جدا ان الغدد المتحكمة في الافراز الهيرموني عنـــدك مصـــابة بخلل وكما تعلم فان هذا الافراز الهيرموني هو الذي يعطي للذكـــر او للانثى ملامحها المميزة ويزداد هـــذا النشـــاط في سن المراهقة . . قد يعود ذلك لتناولك دواء هيرموني بالخطأ او لخلل طبيعي خلقي في افراز الغدد .. الامر بسيط للغاية وعلاجه سهل جدا . . راجع طبيب باطني تخصص غدد وسيصف لك الهيرمون المذكور لتتناوله وتجد نفسك بلا مشكلة بعد عدة شهور . . لكن حذاري ان تقدم على تناول أي هيرمون دون استـــشارة الطبيـــب ولا داعي للقلق والخوف والخجل .

اسباب الرائحة

المشكلة :

انا شاب في الخامسة والعشريـــن من العمر . . متعلم واعمل موظفا في احدى الدوائر الحكومية .. متدينـــن مستقيم اعيش مع والدتي لان والدي متوفى منذ عدة سنوات ... مشكلتي التي نبهني اليها الاصدقاء هي ان فمي تنبعث منه رائحة كريهة .. حاولـــت بكل الطرق التخلص من هذه الرائحة لكن بلا جدوى .. انا متردد بالنسبة للاقدام على الزواج حتى اعالج هذه المشكلـــة .

الحـــل :

الاخ نايف : . . . .

انبعاث الرائحة الكريهة تعـــود لاسباب مرضية في الجهاز الهضمـــي لذلك ننصحك باستشارة طبيب وعمل فحوصات على الانف والاذن والحنجرة والجيوب الانفية والقصبة الهوائيـــة والمعدة . . وستجد ان احد هـــذه الاجهزة مصابة بمرض ما وفور علاج هذا الجهاز فان الرائحة ستذهـــب من تلقاء نفسها اضافة الى النظافـــة الدورية للاسنان .

فـــي تربيـــة طفلــك تجنبـــي هـــذه الغلطات

سيدتي الام .. ان تربيتك لطفلك وحتى تاتي في اطار تحقيق في داخلـــه كل امالك وامانيك في مستقبل سعيد باسم . . هذه التربية لا تحتاج منك الا ان تتذكري دائما ان الطفل كالمراة يعكس كل حركة يراها او كلمـــة يسمعها او تصرف يدور حوله . .

١ – تجلسين على مائدة الطعـــام وطفلك الى جانبك فلا يعجبك صنـــف من الطعام لاي سبب من الاسبـــاب فتشير الى ذلك امام الطفل ، فـــي اليوم التالي ستجدين ان طفلك يقلدك ويرفض نوعا من الاكل لغير سبـــب معين الا مجرد التقليد .

٢ – ترسلين طفلك الى الفـــراش وتحذرين الشغالة بالا تتركه وحده في الظلام ، هنا يفهم الطفل من ذلك ان في الظلام شيء مخيف وهكذا يشـــب وهو خائف من الظلام .

٣ – تقدمين لطفلك غذاء فيرفضه بسبب ما قد يزعجك هذا التصرف قد يثير في طفلك روح العناد الذي يميل للطفل بطبيعته اليه . . وتعتمـــد الام هنا ان الطفل يرفض الغذاء لانه ليست له شخصية فتستمر في الضغط عليه تارة بالحسنى وتارة اخـــرى بالشدة ولو اظهرت الام في مثل هذه الحالة عدم اهتمامها بما ياكلــه او يرفضه لقتلت في نفس الطفــل روح العنـــاد .

٤ – يتجلى عناد الطفل ايضا اذا ضغطت عليه الام بشدة في دراسته فقد يؤدي به ذلك الى رفض الدراسة بل وكرهها الامر الذي قد يؤثر على مستقبله تاثيرا سيئا ولو استعملت التشجيع والاقتناع بدلا من التهديد والضرب لاتى ذلك بنتائج باهرة سيذكرها الام . . كوني حكيمة في تصرفاتك معه وامام طفلك ومنذ الشهور الاولى لولادته لان قدرة الطفل على الفهم تفوق كثيرا قدرته على الكلام .

ميرفت أمين

بداخلي طاقات لم تكتشف بعد

عمر (ميرفت أمين) الفني ١١ سنة فقط ... قدمها احمد مظهر كوجه جديد عام ١٩٦٨ في فيلم من اخراجه (نفوس حائرة) .

واليوم رصيدها من الافلام حوالي ثلاثين فيلما .. في فيلم (ابي فوق الشجرة) اخذت فرصة ولكنها لم تحقق نجاحا .

وعندما تبناها حسين كمال في فيلم (ثرثرة فوق النيل) اجادت ولمعت ، وقد امدهشا هذا بنفقته .. وعلى مدى ساعات طويلة معها ظللت اصغي لتجربتها في كثير من الاشياء رحت اطل معها على الحياة من خلال افكارها وانطباعاتها .

ترى ما هي هذه الانطباعات ؟! وكيف تحددين الخط البياني للسينما المصرية؟ وهل هي في حالة ازدهار ام حالة هبوط ..

ميرفت تقول :

بالتأكيد ... السينما مع بداياتي لم تكن من وجهة نظري بالافق الواسع الذي افهمه الان ..

كانت السينما فكرة بسيطة مسطحة ... فيها سحر ... تاسر اي انسان كما اسرتني ... ولكن كان هناك شيء واحد يشد انتباهي ... ويجعلني اتساءل لماذا لا يتحرك الممثلون على شاشة السينما طبيعيا كما يتحرك الناس في الحياة ؟ ومنذ اول تجربة لي توهمت انني قادرة على هذا الاداء الطبيعي ... ولكن عندما واجهت الكاميرا فشلت ... وكانت مشكلة المشاكل بالنسبة لي ..

● وكيف تغلبت على مشكلة المشاكل ؟

— بالخبرة ... مع كل تجربة جديدة بدات ادرك ان التمثيل انسلاخ كامل واع عن الواقع ومن ذاتي ، انسلاخ يحتويه التركيز الذي يعبر عن فكر البطلة واحساسها وعاطفتها ، والفنان الذي يستلهم هذا الاداء يشعر بمتعة حقيقية لا تضاهيها متعة اخرى . تكون لحظة توهج .. وهذه اللحظة قد تحضر الفنان في فيلم او جزء من فيلم وقد لا تحضره ، اعترف ان السينما المصرية الان في حالة قحط فكري ... في حالة نضوب قد تكون هناك محاولات لرفع مستوى الصناعة .. ولكن هناك عناصر طفيلية كثيرة تتصدى لهذه المحاولات الجادة .

● ما رأيك في مجتمع الفن ..؟

— السائد ان مجتمع الفن يشبه مغارة علي بابا ولكن الحقيقة ان هذا المجتمع ينحدر في الاصل من مجتمعات اخرى . واقصد انه اذا كان هناك من نقد يوجه لمجتمع السينما ، فانه يوجه في الاساس الى المجتمع ككل .

● ومن الحب ؟

— انه شعاع من الاطمئنان المتبادل بين طرفين ، كل منهما يعطي وياخذ من الاخر والزواج ليس مقياسا ان تحب او تحب .. واحب مشاعر خاصة تماما كالصلاة ... يضفي على الانسان السعادة والراحة ... وهناك فرق كبير بين الحب والامتلاك ... والحب كعاطفة ومشاعر ممكن تتوهج ... ويمكن ان تموت وتخمد .

● كنت قد سألت عمر خورشيد : ماذا تقول عن ميرفت امين ؟ فتسأل..

— اتجوزنا .. وكان فيه علاقة كويسة جدا وطبعا قضت على علاقتنا في نظري ان احنا كنا في مرحلة صعود احنا الاتنين ... اي في اخطر مرحلة مليئة بالقلق والعمل ... انزل يا عمر الساعة ٣ صباحا انزل . روح حفلات سافر الى المغرب . لندن .. لا اتحكم في وقتي ... لان انا املي عايز اوصل ... وقتها لم يكن من الممكن اقول لا ، وميرفت بالتالي كانت في بداية حياتها فكنا لا نلتقي ... هي في استوديو وانا في استوديو .... مواعيدنا مختلفة ... ومن الاركان الهامة في الزواج لقاء الزوجين .. ولم يكن هذا موجودا ... فلم نوفق ومحصلش نصيب ... مع مراعاة كل ما يمس الصداقة والزمالة . قلت لميرفت امين :

ماذا تقولين عن عمر خورشيد ؟

تصمت لحظة ثم تقول :

— الفن بالنسبة للفنان هو علاقة حب عميق وتفكير وتركيز واهتمام ... مرة واحدة نبعد عنه ... يبعد عنك ويزعل.

— كان يمكن ان تبقى جهودي وقفا على الافلام التي امثلها ويخرجها احمد مظهر .. ولولا انني تمردت على مكتشفي احمد مظهر .. لما كنت قد مثلت سوى فيلم واحد ... لان العقد كان ينص على الافلام التي يخرجها هو ... وهو لم يخرج سوى فيلم واحد وعدل بعدها عن تجربة الاخراج ..

● وكيف تمردت عليه ؟

— رفعت قضية اطالب فيها بفسخ عقد الاحتكار ، وحل الاتفاق المبرم بيننا ،





وجاء الحكم لصالحي ... بمثابة لعهد انفتاح بدأ بفيلم «القضية ٦٨» الذي اخرجه صلاح ابو سيف .

وميرفت امين تكاد تكون طراز خاص تتميز به في الوسط الفني ... وتبدو اكبر من عمرها بقليل ، ولعل السبب هو انها تتمتع بثقافة واسعة ... وتقرا كثيرا وتلم بالادب الانجليزي .

● هل حققت ما كنت تحلمين به في السينما ؟

— ان كل تجربة يخوضها الانسان هي اضافة جديدة الى رغبته والى سلوكه، والى رؤيته نحو ذاته ... ونحو الاخرين ... ونحو كل ما يحيط به ولكن ..

لم احس حتى الان انني اعطيت كل ما عندي .. نحن خلال الافلام التي مثلتها كان شعوري ولم يزل ، ان ان بداخلي طاقات كبيرة لم تكتشف بعد.

● بعد كل هذا الرصيد من الافلام ... لا شك انه اصبح من وجهة نظر خاصة تختلف تماما عن احتها البداية..

مواقف

هذه هي السنة الدولية للطفل ـ وان كانت كل سنة هي سنة للطفل . او من الواجب ان تكون كذلك .

ففي كل سنة يولد ملايين الاطفال وفي حاجة الى عناية ورعاية . لانهم مستقبل الانسانية . وهذا المستقبل يتم صنعه وتشكيله قبل ولادته . . . اي عن طريق ابويه . . فالطفل هو الكائن الذي يولد في ظروف معقدة سبقته الى الوجود . ولذلك فالعناية بالطفل تبدأ قبل ولادته بعشرات السنين!

وقد لاحظ علماء النفس الانساني اخيرا ان الاباء لا يعرفون كيف يتعاملون مع اطفالهم او انهم لا يهتمون كثيرا بتساؤلات الطفل . وظن الاباء ان هذه التساؤلات صغيرة وتافهة ولذلك لا تستحق الاجابة . وهي بالفعل تافهة من وجهة نظرنا . ولكنها هامة جدا من وجهة نظر الطفل .

ولذلك يجب ان نعطيها ما تستحقه من اهتمام . فالاسئلة المتراكمة التي لا تجد عنها الطفل اجابة تدفعه الى الانحراف ، والانحراف يدفعه الى مزيد من الانحراف والشعور بالفشل ..

وقد اهتدى هؤلاء العلماء الى شيء هام جدا وهو ان يعرضوا على ملايين الامهات افلاما عن الامومة عند الحيوانات الاخرى .. فامهات القردة والفئران والطيور اكثر حنانا ورعاية وصبرا من الام الادمية .

وعرض التلفزيون الالماني افلاما سجلت لامهات ادميات مع اطفالهن ..

وقد رأت الام الادمية كيف انها دون مستوى الحيوانات في رعاية طفلها مع ذلك فكل ام وكل اب وكل والدة لابد لاطفالها ان يكونوا « بشرا » لا يكونوا « حيوانات » عندما يكبرون مع ان الحيوانات ارق وارحم كثيرا .

لميس منصور

الكيفية العلمية لاستغلال طاقة الشمس المجانيـــة

ان جملة الطاقة التي تنطلق من الشمس وتصل الى سطح الارض كل سنة تتكافأ مع اكثر من عشرة اضعاف موارد العالم المحتملة من الوقود الاحفوري ووقود اليورانيوم معا ، وتزيد على ١٥ الف ضعف الطاقة المستعملة في العالم سنويا .

وقد امكن من قبل تسخير الطاقة الاشعاعية المنطلقة من الشمس ، سواء في التطبيقات او عن طريق تحويلها الى كهرباء في الاجهزة الفلطائية الضوئية .

بيد ان الانتفاع تجاريا بهذا المورد الغزير هو مسالة مختلفة ، فالطاقة الشمسية ذات اشعاع خفيض الحدة، وتتيسر فقط في فصول زمنية متقطعة . والتناسب ما بين امدادات الطاقة الشمسية والطلب على الطاقة من اجل الحرارة (وان لم يكن من اجل التبريد) انما هو تناسب هزيل ، ففي مناطق خطوط العرض الاستراتيجية يتناسب سطوع الشمس الغزير مع طلب محدود للتسخين ، بينما في مناطق خطوط العرض ذات المناخ الاكثر اعتدالا تكون اشهر الشتاء قصيرة وتخفض الاجواء السماوية الملبدة بالغيوم جملة الطاقة المتيسرة لاغراض التسخين او القدرة. وتكمن القضية الحاسمة في ايجاد طرق ترمي الى تحسين تجميع مثل هذه الطاقة المشتتة او تخزينها بغية جعل اجهزة الطاقة الشمسية ذات اليسر اقتصادي معقول من حيث التكلفة .

وتشمل طرق الاستعمال غير المباشرة للطاقة الشمسية تسخير الرياح والامواج واستغلال تدرجات درجات حرارة الماء في المحيطات ، ولكن الامكانات الاقتصادية لطاقات ثانوية كهذه على نطاق عالمي هي اقل انخفاضا بكثير من طرق الاستعمال المباشرة ، بالرغم من وجود مقادير هائلة من الطاقة .

ومع انه تتيسر تشكيلة واسعة من الاساليب التقنية الشمسية ، فان اغلب الاجهزة الشمسية تتصف بتكلفة عالية نسبيا لمعدات التحويل والتخزين. ولما كان سطوع الشمس نفسه يتيسر مجانا ، فان تكاليف التشغيل لاجهزة من هذا القبيل منخفضة ، ولذلك فان السؤال حول الاقتصاديات الشمسية هو عما اذا كان يمكن تبرير التكاليف الاولية الاعلى قيمة بالتوفير في تكاليف المعدات التقليدية والوقود على مدى مده زمنية معقولة .

وستكون للاجراءات التي تتخذها الحكومات اهمية بالغة في تحديد نمو الاجهزة الشمسية ، اذ ان العوامل التشريعية والمالية من شانها ان تؤثر في معادلات التكلفة ، كما ان من شان المؤازرة الحكومية للصناعة الفتية لاجهزة الشمسية ان تعمل على اعطاء اقتصاديات التصميم والانتاج الكبير المقياس المساعدة التي تحتاج اليها هذه الاقتصاديات لتخفيض التكلفة بالنسبة الى المستهلك لاجهزة من هذا القبيل .

والنمو في استعمال الطاقة الشمسية سيختلف بالطبع اختلافا واسعا من بلد الى اخر . ومع ذلك فانه من المقدر ان نستطيع الطاقة الشمسية ان تسهم بما يتراوح مقداره ما بين مليون ومليوني برميل يوميا من المكافئ النفطي لجميع الاقطار الصناعية في سنة ٢٠٠٠ ، كما ان امكانية الطاقة الشمسية في الاقطار النامية ستكون وافرة ايضا .

انتصار كارولين كيندي

كارولين — هي.. و بيت

بلاي بوي
بشع من اصحاب الملايين
شغوف بالحيوانات الافريقية

□ « كارولين انتصرت » ..

« النبأ المثير » ، كان معارفها يتوقعونه : فكارولين كيندي اتمت الواحدة والعشرين في ٢٧ تشرين الثاني الماضي .. وهي ستتزوج .

وتاريخ الزواج غير معروف ! .. والمعروف ، هو ان كارولين ستتزوج رجلا يكبرها عشرين عاما !

وفورا ، تحرك علماء النفس : نقبوا .. بحثوا .. درسوا ، فاكتشفوا ان كارولين « كانت تسعى دائما وراء شخصية ، تشبه شخصية والدها الرئيس ، الذي قتل في دالاس » ! .. لكنهم ، سرعان ما اضطروا الى « بلع » ترهاتهم .. اذ ليس في خطيب كارولين ، « بيت بيرد » ، شيء يذكر بجون كيندي !

فمن جهة ، هو شغوف بالحيوانات الافريقية ، يدرس حياتها ، ويصور افلاما عنها ، ومن جهة ثانية ، هو من اصحاب الملايين ـ الملايين .

والواقع ، ان الحيوانات هي تسليته الكبيرة ، لكنه غير مغرم بالحيوانات الوحشية ، فالرجل يمكن تصنيفه كمثال حي بوي ! فان اسمه ارتبط ، في السنوات العشرين الاخيرة، باسماء اشهر فاتنات هوليوود وفتيات الغلاف ، وعارضات الازياء .

فالرجل يملك المال ، والوقت ، والتسلية الثانية ، الاقل علمية من التسلية بالحيوانات ، حققت له نجاحات ، لكنها سببت له مشاكل ! واخبار الفضائح ، التي يحبها الناس في الولايات المتحدة ، مفصلة ودقيقة كثيرا ما دارت على حياة « بيت بيرد » وفضيحة « ليلة ماليبو » تشهد .

و « ماليبو » ليست سوى التلة التي تقوم عليها فيلا « بيت بيرد » ، على بعد نصف ساعة ، بالسيارة ، من لوس انجلس ، وفي هذه الفيلا اضطر بيرد ، الاربعيني ، ان يطلب من ضيفه ، في احدى الليالي ، ان تغادر المكان .

ولم تكن الضيفة سوى شريل تيغز ، ملكة صبايا الغلاف الاميركيات، المرشحة للتحول الى نجمة سينمائية « صارخة » .

و « الصرخة » اطلقتها شريل ، في تلك الليلة ، وكانت صرخة مدوية ! فهي ترتاد الفيلا ، منذ عام ، على امل ان تحظى ، يوما ، بالرجل وبملايينه ، وبدون مقدمات ، طلب منها ان ترحل في قلب الليل الموحش ، كانها « صفر » من الاصفار التي تعرف بـ « بنات الليـــل » !

وكان ان تحول الصراخ الى مشادة عنيفة ، جعلت سكان الفيلات المجاورة يتصورون ان الامر اسوأ من « سوء تفاهم » بين رجل وامراة ، فاستدعوا الشرطة ..

.. ولما وصلت سيارة الشرطة ، كانت شريل تجمع حوائجها ، وتعود الى لوس انجلس ، بسيارة تاكسي !

.. اما لماذا طلب بيرد من شريل ان تنصرف على جناح السرعة ، فان الامر يعود ـ كما يقول العارفون ـ الى سببين : الاول ـ ان « بيت » اكتشف ، بعد ظهر ذلك اليوم ، انه لم يبق يحب شريل تيغز مثلما كان يحبها من قبل ، والثاني ـ ان كارولين كيندي ، ابلغته انها واصلة بدون موعد سابق ـ الى ماليبو .

مهنة ((الفقراء))

وفي الصباح ، شوهد « بيت » وكارولين يتناولان الفطور ، في احد مطاعم ماليبو الجديدة ، ثم اختفت اثارهما ، وعبثا ، بحث عنهما الصحافيون ، والفضوليون ، على طول الشاطىء ، بين مونتري وسان دبيـاغو !

وعلى كل حال ، لم تدم عطلة ماليبو ، فان كارولين اضطرت ان تعود الى عملها في نيويورك ، فشان جميع بنات الاغنياء ، تمارس ابنة رئيس الولايات المتحدة مهنة « فقراء » وقد كان بسعها ان تحصل ، بسهولة على منصب « نائبة مدير » في احد المصارف ، ام في احدى شركات الطيران المحلية ـ فالعلاقات العامة ، هي افضل مجالات عمل بنات الاغنياء ـ لكن كارول كيندي فضلت ان تنضم الى فريق الباحثين عن المتاعب .

ولا ننسى ان امها « جاكي » اشتغلت في الصحافة ، التي ساعدتها في الفوز بجون كيندي ! بيد ان كارولين تجري وراء الاحداث بالكاميرا ، وعين عدادها حوادث السيارات ، والحرائق والتظاهرات .

فبعدما تدربت على ايدي مصوري « نيويورك تايمز » ، انتقلت كارولين الى صحيفة « فيلادج فويس » ـ صوت القرية ـ وهي صحيفة متواضعة ، لكنها مجددة ، ومتمردة ، تهتم بشؤون المدينة ، وترعى ، بعناية خاصة ، امور « غرينويتش فيلادج » : حي الفنانين ، والطلاب ، والعاملين في دنيا الازياء والسينما والمسرح ، من هوليوود الى برودواي ، واصداء « فويس » تخافها جماعات نيويورك ! فعندما تفجر الجريدة احدى الفضائح فان الامر يعني ان تفاصيلها صحيحة: ان الفضيحة حدثت فعلا .

واولئك الذين يعرفون كارولين ، يؤكدون انها تبدلت ، خصوصا انها انصرفت عن بعض الماكل الايطالية ، التي تحبها ـ من بيتسا ، وسباغتي ـ وراحت تهتم بجسمها ! فهذا الامر دليل على انها « تحب » .

« وحبها » اوقعها في مشاكل مع العائلة ـ وهذا امر كان منتظرا ـ خصوصا مع جدتها روز ، التي تريد لحفيدتها زوجا على شاكلة ابنها ، الرئيس الراحل .

و « المعضلة » ان كارولين لا تحب لا السياسة ، ولا السياسيين ! ومما قالته بهذا الشأن : « انا ، لن اتزوج رجلا مثل والدي ، ام مثل عمي « بوب » ، من الحاكمين الكبار المتخومين برسائلهم ! وعمي « تد » ، كان بسعه ان يصبح رئيسا للجمهورية لكنه فضل ان يقول : لا ، ومع ذلك ، لا اتصور انني اريد رجلا مثله .. اتزوجه ! انني اريد شخصا من نوع اخر ، رجلا مختلفا ، اقل سيطرة ، واقل التزاما ! ان وطأة بعض الاسماء ثقيلة » .

اذن ، الجدة روز غير سعيدة ! فان « بيت بيرد » ، الذي تحبه حفيدتها ابعد ما يكون عن رجال احلام القبيلة، ثم انه « مطلق » يحرج بطلاقه عائلة كاثوليكية ملتزمة ، ومتعلقة بالمظاهر ، مثل عائلة كيندي ، اضافة الى ان حياته ، بعد الطلاق ، كانت على الدوام ملأى بالفتيات ، والنساء ، غير الرصينات !

بيد ان كارولين كيندي يسري في شرايينها ، دم « القبيلة » العنيدة فعندما تصمم على العمل ، بفكرة من الافكار ، يصعب ازالة الفكرة من راسها ! والجدة ، روز ، تعرف حكاية العناد ، ولذا ، لم تحاول ان تضغط على كارولين بتهديدها بحرمانها من الارث .

اما الام ، جاكي ، فسعيدة جدا باختيار ابنتها ، وعندما تجرأ احدهم وذكر سعادة الام امام الابنة ، انفعلت كارولين ، وقالت : « بعد ناقص ! انها هي التي عرفتني عليه » ..

لكن ، لا مكان لسوء الفهم ، فان جاكي كيندي لم تصبح بعد « ام لحاف » فاللقاء كان عفويا .. غير مدبر ، والقصة كلها ان جاكي ذهبت ، وابنتها كارولين ، لقضاء عطلة في كينيا ، وهناك قبلتا دعوة احد الاميركيين الى زيارة حديقة الحيوانات ، التي يملكها وهذا الرجل لم يكن سوى « بيت بيــرد » .

وتعترف كارولين بان الرجل اثار شعورها ، منذ اللحظة الاولى ، انه « ليس بالرجل الجميل ، لكنه من اكثر الرجال ، الذين عرفتهم اثارة » ، ومع هذه الاثارة ، حصل التغيير الاخير في عقلية كارولين ، فبالامس ، كانت ترى في الزواج مؤسسة ، اكل عليها الدهر وشرب ـ وعلى كل حال : مؤسسة مملة ـ واليوم عادت واقتنعت بمؤسسة الزواج ، شرط ان يكون اسم الزوج : بيت .

لكن كارولين لا تنكر المصاعب ، التي تعترض هذا الزواج ، فان بيت ملتزم بتصوير فيلمين طويلين ، عن حيوانات افريقيا ، لشركة التلفزيون الاميركي « ان. بي. سي. » وبكتابة سلسلة من الكتب المصورة ، عن الموضوع نفسه ، لجامعة كولومبيا ، الامر الذي يعني حتمية بقائه قسما من كل عام في كينيا .. لا يدري احد الى متى ، اذ ان « بيت » يقوم بتجارب خاصة على الحيوانات !

وقصة بيت ، وشريل ، لا تنكرها كارولين ، بل تبررها ، فالرجل كان ، وقتئذ اعزب ، اضافة الى ان المسؤول عن « دعاية شريل تيغز » قد بنى دعايته على اساس ان شريل « جميلة ومثقفة » فلا مصلحة لها في ان تصور مع جون ترافولتا مثلا ، فمن وقت الى اخر ، كانت شريل بحاجة الى صديق من نوع « بيت » معروف في الاوساط العلمية ، والاجتماعية يفتح لها بعض الابواب ، ويعطيها وجها اخـــر ..

.. وازاء مثل هذه الشروط ، قرر بيت قطع العلاقة مع شريل ، حتى لا تستعمله كمفتاح سحري « يفتح لها الابواب » ! هذه هي القصة كلها ، وعلى كل حال ، ما يضر شريل تيغز ان تكون مزاحمة كارولين كيندي على قلب رجـــل .

.. اميرة لا تحلم كثيرا .. تنظر الى الحياة نظرة واقعية ، تخفف من وقع خيبات الامل ..

.. وقد تكون هذه الواقعية مصدر سعادتها كلها ! ..

طـــرزان



طرزان فـــوق الشجـــرة

مع زوجتـــه لوبيه فلـــز

ولد جوني ويسملر في ٢ حـــزيران ١٩٠٤ ، كان طفلا ضعيف البنية ، شاحب اللون ، دقيق الاطراف يخشى اللعب مع الاطفال من اترابه . اصطحبه والده ذات مرة للمعالجة لدى الطبيب فاقتصر الدواء على تعليمه السباحة . لكن جوني الطفل ـ الجبان ظل مدة طويلة يخاف الاقتراب من المياه الى ان اقتنع اخيرا بممارسة هذه الرياضة ليصبح بعدها من اشهر السباحين .

عندما بلغ الخامسة عشرة من العمر التحق بنادي «ايلينوا الرياضي» . واستطاع تحت اشرافه المدرب القدير بيل باكراك تسجيل رقم عالمي اذ سبح مئة ياردة في احدى وخمسين دقيقة .

كسباح اميركا الاول اشترك ويسملر في الالعاب الاولمبية في باريس عام ١٩٢٤ ، فاحرز خمس ميداليات ذهبية في دورتين اولمبيتين ، وكان اول رجل يسبح مئة متر حرة في اقل من دقيقة فقد قطع المسافة بـ ٥٩ ثانية محطما الرقم العالمي بعشرين ثانية ، كما حطم خلال فترة بروزه ٢٣ رقما عالميا محتفظا برقم العالم حوالي ١٥ سنة .

انهالت العقود عليه من قبل المخرجين السينمائيين لاستغلال شعبيته في عالم الاضواء . فكان الحظ من نصيب المخرج هارولد فوستر الذي اختار ويسملر لاداء دور طرزان الذي ظهر الى الوجود السينمائي في رواية لادغار بوروز صدرت عام ١٩١٨ . وظل ويسملر يلعب الدور اياه طوال ١٦ عاما .

كن في افلامه ملكا للادغال . صادق القردة الى درجة اصبح معها واحدا منهم يقلد تصرفاتهم ، يطلق صرخاتهم ، يتسلق الاشجار تارجحا بغصونها ، وكان في حياته الخاصة بسيطا ، مرحا .. يحب الناس .

تزوج اربع مرات لكنه لم يوفق في حياته الزوجية .

ومع مرور الايام فقد جوني ويسملر مرونته وشبابه وخسر بسببهما حب النساء ، واعجاب المراهقين . واصبح رجلا مقعدا يعيش مع الذكريات ويمضي الوقت في مشاهدة افلامه القديمة . ويبدو ان جوني ويسملر لم يستطع التكيف مع واقعه الاليم ، فهرب الى الخيال يعوض به ايام المجد . لكن خيانة المرض دفع به الى الجنون ، فلم يعد يفصل بين الاوهام والواقع ، وصارت شخصية طرزان هي السجن الدائم الذي يعيشه في غرفة انفرادية الى ان وافته المنية مؤخرا .

صدمة غير سينمائية
بين آلان ديلون وسيلفيا كريستل

اجمل واشهر نجمين في العالم سيلتقيان قريبا لتصوير اضخم فيلم تنتجه السينما الاميركية من مدة طويلة ، فسيطير الان ديلون وسيلفيا كريستال الى لوس انجلوس حيث سيعيشان معا ستة اسابيع للانتهاء من فيلم « مطار ٧٩ كونكورد » .

هذا اللقاء حلم به النجمان طويلا وتمناه كل هواة السينما ، ففي مدة قصيرة شعر الفنانان بانهما يعرفان بعضهما منذ زمن طويل اذ صرحت سيلفيا للصحف قائلة « حين اقترب مني الان لاول مرة ، شعرت بنوع من الصدمة ، واخذ قلبي رطيق بشدة تحت بذة مضيفة الطيران التي كنت ارتديها ، انا معجبة به من مدة طويلة ، وقد شاهدت على الاقل ثلاثين من افلامه ، فاعجبت بكافة ادواره وخاصة في « السيد كلين » و « ساموراي » و « انتبهوا الاطفال ينظرون » .

الان فنان كبير ، يطمح للعب الادوار الصعبة التي لا يعتمد فيها على وسامته ، لذا اعتبره الممثل الاول على الشاشة ، انه نجم حقيقي الذي يكثر من اقسام البطولة ، فانا اجده شديد الوسامة » .

ويبدو ان الاعجاب متبادل اذ قال ديلون « اصبحت ايمانويل شبه اسطورة ، حتى ضاع اسم سيلفيا فلم تعد تعرف الا بايمانويل ، بالنسبة لعشرات الملايين من الرجال من كل الاجناس والاعراق هي ايمانويل ذاك الحلم المستحيل ، مثلت مع العديد من النساء الجميلات والرائعات ، لكني ساحتفظ بين ذراعي هذه المرة امرأة شابة اصبحت رمزا للاغراء والجنس ، واتمنى ان اظهر على مستواها » .

معظم مشاهد الفيلم ستصور في السماء على ارتفاع الاف الاقدام .. « مطار ٧٩ » ياتي بعد ثلاثة افلام من النوع ذاته نالت نجاحا عالميا لكنه سيكون انتاجا ضخما يتفوق على ما سبقه نظرا للامكانيات التقنية الحديثة التي استعملت ، وستقوم الكونكورد بتطبيقات جوية مخيفة كطائرة حربية .

ديلون يكاد لا يستطيع الانتظار كي يتولى قيادة هذه الالة الضخمة ، وسيلفيا تحلم بالركاب الذين ستتولى مساعدتهم خلال الاوقات الدراماتيكية التي سيمرون بها .

« مطار ٧٩ كونكورد » فيلم اطلق عليه لقب « فيلم النجوم الثلاثة » .

اولا ديلون الممثل الفرنسي الاكثر شهرة في العالم ، في اليابان مثلا يضطر ديلون الى التنقل بهيلكوبتر لان مروره في الشارع يؤدي الى ازدحام سير يضع بوليس طوكيو بضع ساعات للسيطرة عليه ، في الولايات المتحدة هو « الرجل الفرنسي » الذي يرى فيه روبرت ريدفورد ستيف ماكوين او بول نيومن المنافس الجدي الوحيد .

الاسم الثاني على لائحة الاعلانات لسيلفيا كريستال او ايمانويل التي شاهد افلامها الثلاثة مئة وستون مليون مشاهدا في العالم اجمع، فوجهها معروف في الهند وجسدها ظهر على شاشات افريقيا واستراليا وسيدخل قريبا وراء الستار الحديدي .

وكما لو ان هذا اللقاء لا يكفي اضاف اليه المنتج اسما ثالثا قد يكون اكثر شهرة من الاثنين السابقين وهو الكونكورد وقد امنت شركة الطيران الفرنسية هذه الالة الضخمة لاخذ بعض اللقطات .

القصة مليئة بالمغامرات وتدور حول طائرة تقل عددا من الاميركيين المتوجهين الى موسكو لمشاهدة الالعاب الاولمبية عام ١٩٨٠ ، بين الركاب صحفية اميركية معروفة ، تصبح محور مؤامرة تهدد سلامة الركاب .

الان هو قائد الطائرة وتربطه بالمضيفة سيلفيا علاقة عاطفية رومانطيقية لا علاقة لها بشخصية ايمانويل .

ويتوقع ان يحقق الفيلم ارباحا خيالية على شباك التذاكر في كافة انحاء العالم .

س ؟ ج

دلوني على الطريق

انا طالب في السابعة عشر من عمري احببت فتاة تقاربني في العمر ، وتربطني بها بعض الصلات حيث انها اخت لزوجة اخي الاكبر ، ومع هذا ، اتراجع كلما اردت مصارحتها بحبي ، خشية ان تطلع اهلها او اختها على امري .

فعائلتي محافظة ، كذلك عائلتها ، وهم من النوع الذي لا يؤمن بالحب قبل الزواج ، مع العلم ان اهلها يثقون بي وباخلاقي كل الثقة ولا اريد بالتالي ان افقد ثقتهم هذه .

ارجوك ان ترشدني الى الطريق الذي علي سيره ، فلو صارحتها بحبي ورفضت وقامت باخبار اهلها او اختها فماذا افعل ؟

ومع املي الا تنصحني بتركها لانني لا استطيع ذلك ، وليس حبي لها الا شريفا غير طائش .

والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

المعذب : ع.ا.ف.

الحـــل :

ـ تعال يا عزيزي نفكر معا ; فاين المشكلة في قصتك ؟ .

انت تحب شقيقة زوجة اخيك الاكبر وخائف من مصارحتها بحبك ، لان عائلتيكما محافظتان كما تقول : فاذا كان قصدك شريفا ، وقادرا على الزواج ، فبامكانك مصارحة شقيقتك او شقيقتها برغبتك ، وانا واثق من ان الاهل الذين سبق واتفقوا على مصاهرة شقيقتك لن يمانعوا بمصاهرتك انت ، اللهم الا اذا كنت تريد التسلية وتمضية الوقت فقط ، فانا انصحك بالابتعاد عن الفتاة حتى لا تسيء لشقيقتك ولعائلتك ولنفسك واترك تضييع الايمان بالحب او عدمه للزمن فهو الكفيل بالتغيير ، فنحن نعيش في مجتمع تحكمه عادات وتقاليد مضى عليها الاف السنين ، ولا يمكن تغييرها بين ليلة وضحاها مع تمنياتي لك بالتوفيق .

المجابهة الجديدة

شكلة الدائمة بين الدول المصدرة للنفط وبين الدول المستوردة له كانت منذ سينات وحتى خريف ١٩٧٣ مشكلة وقضية اسعار النفط الخام . الدول المصدرة كانت ى الى زيادة سعر البيع فيما الدول المستوردة كانت تهول بشتى وسائل الضغط اسي والاعلامي ، واحيانا الضغط العسكري ، لتجميد الاسعار .

شكلة كبرت كثيرا واتسعت وصارت شغل العالم الشاغل قررت « الاوبيك » وجوب تطور بيع النفط ، حسب تطور بيع السلع الصناعية والزراعية ستوردها دول النفط ، حتى لنفط قيمته العادلة . ويبقى النفط مردودها ودخلها الالق ا وان البترول ثروة مؤقتة ، تنضب حكما ، ستنضب سواء م ٢٠٠٠ ، او في العام ٢٠٥٠ العام ٢١٠٠ . وعلى الدول له ، بان نحسن استثماره الى اقصى حد ، قبل

لة الدول الصناعية ، تدعي بان ادة في سعر النفط ، سترتد واليا ، ضد مصدري النفط نفط لا تشتق اصناف المحروقات ، بل حوالي ١١ الف سلعة كية . وكل غلاء في سعر النفط ارتفاعا في اسعار كل السلع لخدمات . فتكون الدول المصدرة ، تدفع بيدها اليسرى ، ما قبضته بيدها اليمنى ، من زيادة السعر .

حرب اسعار النفط » يظهر انها بح حربا قديمة ، او حربا كية على الاقل . وربما تفقد ها واهميتها واهتمام العالم بها لنحو الدرامي والمثير الذي نشهده ريف عام ١٩٧٣ ، وذلك بسبب بوادر « حرب نفطية » من نوع . حرب هي ايضا ستكون بين المصدرة للنفط من جهة ، وبين المستوردة له من جهة ثانية . استحدثت دول العالم الاول الثاني هو كتلة الدول الشيوعية لم الثالث هو دول افريقيا واميركا ية واسيا ، مجموعة كبيرة من ي تكرير النفط ، ومن مصانع النفط الى ملبوسات ومفروشات ية ومعدات ومأكولات .. حيث في لاتسد حاجة دول العالم الاول لمحروقات فحسب . بل وتنتج ، كبرى من المحروقات ، برسم التصدير الى الدول الفقيرة . يان العالم الغربي الصناعي ، رد نفط العرب خاما . ثم يعيد ره الى بعض بلدان اميركا يقيا واسيا ، على شكل بنزين ارات ، وكاز للطائرات ، ومازوت انع وللتدفئة ، واسفلت لتعبيد قات .

الدول العربية المنتجة للنفط وعلى ص حكومات الدول العربية المصدرة ط بالوقت الحاضر وهي : السعودية كويت ، والعراق ، ودولة الامارات ربية المتحدة ، وقطر ، وعمان ، سقط ، وليبيا ، والجزائر. هذه كومات الثماني ، يهمها ان تجهز ها صناعيا وزراعيا وخدماتيا لتامين در دخل ثابتة ودائمة ، لها عوبها ، بعد نضوب النفط . ، نضب النفط بعد ٢٥ سنة ، كما بعض المتشائمين جدا . او طال نحو ١٥٠ سنة ، كما يقدر بعض ئلين كثيرا .

هذه الدول ، عدا العراق والجزائر نفسها وعن حق ، غير مؤهلة فيا ومناخيا ، لان تكون دولا زراعية ب قلة الامطار والينابيع والانهر ، فاع حرارة الطقس ، وطبيعة ضي التي معظمها صحراوية قاحلة. ذلك ، فان هذه الدول تسعى يل نفسها الى دول صناعية وحتى تية ، ليحل الانتاج الصناعي ، جانب انتاج النفط ، وبعد نضوب ، في تامين موارد لائقة لحكومات وب هذه الدول خصوصا وهي اعتادت على حياة ازدهار وحة بفضل نعمة الذهب الاسود ، ق في اراضيها منذ الاربعينات ، نذ الخمسينات .

تركز هذه الدول على استحداث نع لتحويل النفط الى مشتقات ، . وتركز على انشاء مصافي النفط . فتصبح الدول العربية لية ، ليس مصدر للنفط الخام وبل ايضا ، مصدرة للمحروقات الة اللازمة للسيارات وللمصانع فة وللمنازل وللسفن وللطائرات

وبهذا الغرض ، ومن وحي هذه السياسة انشئت حتى الان مصافي تكرير النفط التالية : ٣ مصافي في السعودية ، و٥ مصاف في الكويت ، ٧ مصاف في العراق ، ٤ مصاف في الجزائر ، ٦ مصاف في ليبيا ، مصفاة في قطر ، مصفاة في البحرين . اضافة الى مصافي التكرير الموجودة في الدول العربية الاخرى غير المصدرة للنفط وهي مصفاتان في لبنان، مصفاتان في سوريا . مصفاة في السودان ، مصفاة في الاردن ، مصفاة في اليمن الجنوبية ، ٤٠ مصاف في مصر ، مصفاتان في المغرب ومصفاة في تونس . وهناك مشاريع مصاف اخرى ضخمة ، في الدول العربية المصدرة متخصصة في انتاج المحروقات برسم التصدير .

وتفضل الدول العربية النفطية ، تصدير المحروقات المكررة ، على تصدير النفط الخام ، لان مردود التصدير على خزينة الدولة اكثر ، وهو يوفر مجالات عمل واسعة جدا لابناء هذه الدول حاضرا ومستقبلا ، فلا تبقى دول النفط العربية ، يصح فيها القول العربي المأثور : « كالعيس في البيداء يقتلها الظما والماء فوق ظهورها محمول » .

ويقدر السيد علي عتيقة الامين العام التنفيذي لمنظمة « اوبيك » ان دول النفط العربية ستصبح بعد عام ١٩٨٢ قادرة بل ومضطرة لتصدير المحروقات المكررة الى جانب تصديرها النفط الخام ويرى عتيقة انه يقتضي قبل ذلك التاريخ ، التوصل الى اتفاقات رسمية مع الدول المحتاجة لنفط العرب ، لالزام هذه الدول باستيراد المحروقات المكررة الى جانب استيرادها النفط الخام .

وتطمح الدول العربية المصدرة للنفط ومجموع انتاجها حاليا زهاء ٢٠ مليون برميل بترول خام في اليوم الواحد ، الى ان تصبح قبل عام ١٩٩٠ ، قادرة على تكرير حوالي ٤٠ بالمئة من مجمل انتاجها النفطي ، على ان تستمر بتصدير الـ ٦٠ بالمئة فقط نفط خاما في حين ان قدرة الدول العربية المصدرة للنفط هي حاليا ، تكرير ٩ بالمئة فقط من مجموع انتاجها . حيث تستخدم بعض هذه المحروقات في استهلاكها المحلي . وتصدر المحروقات الفائضة الى دول العالم الثالث وهي التي ليس عندها حتى الان ، مصاف كافية لتكرير النفط . اي ان قرابة ٩١ بالمئة من نفط العرب ، يصدر خاما الى الخارج .

وتلح الدول العربية النفطية ومنذ الان ، للاتفاق مع دول السوق الاوروبية المشتركة التسع ، ومع اليابان ، واذا امكن مع الولايات المتحدة الاميركية على خطة تقضي باستيراد المحروقات المكررة على اساس ان يكون الاستيراد بمعدل ٤٠ بالمئة من حاجات هذه الدول ، تستوردها بشكل محروقات مكررة و٦٠ بالمئة من حاجاتها تستوردها بشكل نفط خام .

وفي نية دول النفط العربية ، ليس السعي الايجابي لتطبيق سياسة التصدير الجديدة هذه فحسب ، بل في نيتها ايضا ان تستعمل سلاح النفط وهذه المرة ايضا ، اذا اقتضى الامر ، لحمل العالم الصناعي حملا على القبول بسياسة التصدير الجديدة .

وبكلام اخر ، اذا لم توافق الدول الصناعية الكبرى على استيراد حاجاتها النفطية ، على اساس ٤٠ بالمئة مكررة و ٦٠ بالمئة خاما ، فان منظمة الدول المصدرة للنفط « الاوبيك » وعلى الاقل منظمة الدول العربية المنتجة للنفط « اوبيك » ، سوف تلتزم بتطبيق هذه السياسة التصديرية ، كما سبق لها ان التزمت بسياسة توحيد وزيادة اسعار النفط . اي أن على الدول النفطية ، وقف بيع النفط الخام الى اي دولة لا تستورد المحروقات المكررة من الدول العربية ، وبنسبة ٤٠ على ٦٠ بالمئة .

وتتصور الدول العربية النفطية انها ستنجح بتطبيق سياسة التصدير هذه لان الدول المستهلكة ، لا تستطيع الاستغناء عن نفط الدول الـ ١٣ ، المنتسبة الى الاوبيك . وحتى لاتستطيع الاستغناء عن نفط الدول العربية ،اذا لم تلتزم الدول النفطية غير العربية بهذه السياسة التصديرية .

ولا تعتبر الدول العربية ، ان سياستها التصديرية المقترحة هذه ، يمكن ان توصف بسياسة ضغط او بسياسة ابتزاز ، لان من حق منتجي النفط بان يستثمروه وفق مصالح شعوبهم خصوصا وان الفكرة المطروحة هي الابقاء على تصدير ٦٠ بالمئة من النفط خاما ، وليس الزام تصدير كامل النفط ، مكررا بشكل محروقات سائلة.

ولن يكون بامكان الدول المستوردة للنفط ، اللجوء الى استيراد النفط الخام من مصادر اخرى غير الدول الـ ١٣ ، لان الاتحاد السوفياتي الذي هو اكبر دولة منتجة للنفط وانتاجه ٥٥١ مليون طن في السنة ، بالكاد يستطيع سد حاجاته وحاجات حلفائه في اوروبا الشرقية وافريقيا ولان الولايات المتحدة ثاني دولة منتجة ، وانتاجها ٤٦٣ مليون طن في السنة ، مضطرة حاليا لاستيراد حوالي ٣٥٠ مليون طن اخرى من الخارج في السنة لسد استهلاكها المحلي .

واستطرادا ، لان الدول النفطية الـ ١٣ المنتسبة الى منظمة «الاوبيك» تنتج حاليا ، مليارا و ٥٢٠ مليون طن نفط خام في السنة ، اي ما يعادل ٥٢ بالمئة ، من مجموع انتاج النفط في العالم ، وما يعادل حوالي ٩٣ بالمئة من مجموع النفط الذي تصدره الدول المنتجة للنفط في العالم .

واهم المهم ان الدول العربية المنتجة للنفط ومجموعها ١٠ دول تملك وحدها حوالي ٥٠ بالمئة من مجموع احتياطي النفط في العالم . اي ان البترول المقدر وجوده في جوف ارض الدول العربية العشر ، يوازي ٥٠ بالمئة من مجموع البترول المقدر وجوده في اراضي جميع الدول المنتجة للنفط ، ومجموع هذه الدول ٥٥ دولة .

هل تسلم الدول الكبرى المستوردة للنفط بهذه الاستراتيجية الجديدة التي تطمح اليها الدول العربية ؟ وهل يتم كل شيء بسلام ولو على حساب مصالح الدول الغربية ؟ أم ان واقعة ستقع بين الدول المصدرة والدول المستوردة بشأن تطبيق هذه الخطة الجريئة والطموحة ؟

الجواب الحاسم عن هذا السؤال ، يبدو صعبا ولكن بكل تأكيد ، لن تسلم دول اوروبا الغربية واميركا الشمالية واليابان طائعة مختارة بهذا التغيير الثوري والاول من نوعه في سياسة تصدير النفط وبالتأكيد ايضا ، ستحاول الدول المستوردة ، تخفيض نسب استيراد المحروقات المكررة اذا تعذر عليها التملص تماما من الزامية استيرادها .



ديستان في موسكو : السلام الاوروبي

المنعطف

تيتو يحمل اتهامات الى موسكو :
كوبا تحاول ربط عدم الانحياز بالمعسكر الاشتراكي !

□ هل اصبح العالم عند « المنعطف الكبير » الامر الواضح انه ممزق حتى مخ عظامه .. وانه يبحث عن خشبة الخلاص باي ثمن !

ومن هنا الاسئلة الملحة ..

لماذا كان ديستان في موسكو ؟ ولماذا يلتقي بريجنيف وكارتر ؟ ولماذا قرر الرئيس اليوغوسلافي المارشال تيتو — وان بعد تردد — ان يزور موسكو في منتصف ايار الماضي لمناقشة العلاقات السوفياتية اليوغوسلافية ؟

اسئلة .. والافق ضائع ! كان العالم اصبح بدون افق !

وموضوع الساعة ، هو : «المنعطف اليوغوسلافي — السوفياتي » ، بصفته مؤشرا في مسار السياسة الدولية . وما يمكن قوله ، الان ، ان الفكرة الاساسية كانت ان يقوم المارشال تيتو بزيارة رسمية الى موسكو وبالتالي ان يطبق البروتوكول ، وان يصدر بيان مشترك .

وفي احدى ساعات الليل ، قر الراي على جعل الزيارة « زيارة خاصة » ، الامر الذي اثار مخاوف معينة في بلغراد ! ..

والواقع ، ان الاراء غير متفقة ، في بلغراد ، على ضرورة هذه الزيارة وفائدتها ، ويبدو ان تيتو لم يقتنع باراء مستشاريه ، الذين اقترحوا ارجاء الزيارة ريثما تتوفر « ظروف مؤاتية » ، وهذا انطلاقا من حساباتهم التي تقول ان هذه الزيارة لن تحدث تغييرا في مجرى الامور .

ولا يخفى ، في هذا المجال ، ان اخر محاولة « لترتيب » العلاقات نهائيا بين يوغوسلافيا والاتحاد السوفياتي تعود الى سنة ١٩٧١ ، اي بعد الضربة التي وجهها المارشال تيتو الى العناصر «القومية الانفصالية» في سلوفينيا ، وكرواتيا ، وفي عام ١٩٧٣ سمح المارشال تيتو لطائرات « انطونوف » السوفياتية بالمرور في المجال الجوي اليوغوسلافي ، وهي في طريقها الى الشرق الاوسط لنقل الامدادات الى مصر وسوريا .

وهذه البادرة شجعت بريجنيف على توسيع رقعة الطلبات السوفياتية ، ففي عام ١٩٧٦ طلب الزعيم السوفياتي ، خلال الزيارة التي قام بها الى بلغراد ان يسمح للاسطول السوفياتي وطائراته في البحر الابيض المتوسط باستعمال المرافىء — وبعض المطارات العسكرية — في يوغوسلافيا ، فرفض تيتو .

ويقول البعض ، في بلغراد ، ان الرئيس تيتو يعتقد بان مناقشة ودية بين الزعيمين « العجوزين » لا بد من ان تؤدي الى توضيح امور كثيرة ، بيد ان الاوساط السياسية ، في كثير من العواصم الشرقية والغربية ، تشك في وصول تيتو وبريجنيف الى نتيجة ..

يبقى ان الاوساط السياسية في بلغراد لا تستبعد كليا امكان «التحسين» العلاقات بين البلدين ، « يوما ما » !

ويبقى ان المارشال تيتو قرر ان يواجه بريجنيف ، رغم « حديث الطرشان » ، الذي دار بينهما قبل سنتين ، حين مر الزعيم اليوغوسلافي بموسكو ، وهو في طريقه الى بكين ! ففي ذلك اللقاء الخاطف لام بريجنيف المارشال تيتو على « الاساءة » التي تشكلها زيارته الى الصين ، وطلب منه القبول بمبدأ « التشاور الدائم » بين موسكو وبلغراد لتنسيق المواقف السياسية ، وهو المبدأ المتبع بين دول حلف وارسو ورد تيتو بتذكير بريجنيف بوجود وثيقتين اساسيتين تحددان العلاقات بين موسكو وبلغراد على اساس الاستقلال والمساواة ، وعدم التدخل .

وقد واجه المارشال تيتو المشككين بجدوى الزيارة الجديدة بالقول انه يقوم بها ايمانا منه بالفعالية النفسية ، التي تتسم بها امثال هذه المبادرات والجدير بالذكر ، هنا ، ان المارشال تيتو لم « يوفر » الاتحاد السوفياتي في الخطاب ، الذي القاه قبل اقل من اسبوعين ، امام اللجنة المركزية لجامعة الشيوعيين اليوغوسلاف ، فاتهمه بالتدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى — وفي عدادها يوغوسلافيا — وبمحاولة تفكيك حركة الدول غير المنحازة ، فظهر وكانه يؤكد ان رحلته الى موسكو ليست لطلب الغفران ، بل العكس هو الصحيح .

وفي الحقيقة ، فان المراقبين ، اعتبروا خطاب تيتو ردا علنيا على « الرسالة السرية » التي وجهها بريجنيف اليه ، في اثناء الزيارة التي قام بها « بريجنيف » الى بلغاريا في كانون الثاني ، وبين الشيوعيين من اعتبر هذه الرسالة « مسالمة » ، اذ يمكن تلخيصها بهذه الجملة : « تعال نلتقي ، ونناقش بصراحة مشاكلنا ، فلن يكون من الصعب ايجاد حلول لها»

ومع ذلك ، اثار وجود بريجنيف في بلغاريا المخاوف في صفوف اليوغوسلافيين اكثر مما اثار الارتياح ، فالشك في نوايا السوفيات هو الاقوى ، ولم تذكر الانباء ان تيتو رد على رسالة زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي .

وما حدث — منذ كانون الثاني حتى اليوم — هو ان بلغاريا ضاعفت عدد « السهام » الموجهة الى يوغوسلافيا ، وابتكار « المسالة المكدونية » مشتعلة وقد اشار تيتو ، في خطابه الاخير ، الى زيادة توتر العلاقات بين صوفيا وبلغراد .

وهذا ليس كل شيء ، فان بلغراد لم تنظر الى المناورات العسكرية ، التي يجريها حلف وارسو على مراحل كشيء عادي ، فهذه المناورات بدأت منذ شباط، في تشيكوسلوفاكيا واوكرانيا والمجر ، وهي تنتهي ، في ايار الحالي في بلغاريا بالذات ، ويرى الخبراء العسكريون ان هذه المناورات ، الجارية على مراحل ، تدخل في استراتيجية مشتركة ترمي الى زيادة فعالية « تدخل » حلف وارسو في منطقة البلقان !

واوضاع البلقان اثارت حتى مخاوف اليونان ، التي اسرع رئيس وزرائها الى باريس ، واجرى محادثات بشأنها مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان ، قبيل سفر هذا الاخير الى موسكو ، وطلب منه ان يفتح ملفها مع الزعيم السوفياتي .

وبلغراد لا تشير الى « المسالة البلقانية » بصورة مباشرة ، ويقول مراسل صحافي ، في العاصمة اليوغوسلافية ، ان الحديث عن هذا الموضوع يجري « بالاشارة » . واحيانا « كنبون » ، بينما لا يترددون في القول ان « شيئا ما » قد تبدل في موقف موسكو من المسالة البلقانية .

بنت الشارع

بقلم : منذر فارس سويد ((بيت جن))

سار في شارع طويل « . . ركب راسه ، نظر الى الوراء فرأى فتاة تلاحقه جزافا لم يهتم . . تابع وسط ذلك الشارع . . انتظر المحطه وصعد الباص ، جلس فرأى الفتاة نفسها قد قربت منه وجلست بجانبه لكنه ابتعد عنها ، ترك الباص . وسار في شارع هادىء الفتاة تلاحقه . . وهو لا يجازف . . وصل بيته . . فدخلت قبل ان يغلق الباب لكنه سألها عن مطلبها . . قالت : —

ليله فقط وبسعر رخيص .

ماذا تقصدين !

الم تفهم . . قلت ليله واحده وبسعر مع تنزيلات عشرين بالمئة . . اذهبي من هنا . . ساطلب الشرطة . . هدا فجاة وقال لها . . اتعيشين بهذه الطريقة ؟

نعم ! !

اين عائلتك ؟

امي توفيت يوم مولدي ،ابي تركني لاولاده من زوجته الثانية فاجبرت . . للخروج في الشارع . .

لكن . . هنا العمل المتوفر . . « المصانع . . المطاعم» »

انك صغيرة ويجب ان تفعلي شيئا في حياتك ينفع البشر . انت والان في هذه الحالة لايمكن تفوتك وستخرين عمرا طويلا انت لم تقلقي لاشياء كثيرة . .

« برينه » . . وما هي لحظات حتى طردها ذاهبة والحمره تبدو في وجهها . . ومرت الايام والسنين — وذاك الرجل قد جلس على المكتب فتوسلت له نفسيته بالتجول في الشارع . . ولكن اهم من ذلك احب دخول اقرب مطعم ليلهو به . . وما لبث ان دخله حتى رأى الفتاة واقترب منها واجلسها . . واخذ يسألها ماذا فعلت —

لقد دخلت اقرب مدرسة ليليه وحصلت على البجروت وعملت في هذا المطعم حتى اجد ثمن ما يتوفر لكلية الحقوق والتي باذن الله سأتخرج منها بعد شهر محاميه . . وقاطعها . . وبالنسبة للرجال . . لا تذكرني . . فقد جاءني الكثير وابيت بعد ان تذكرت كلامك المخجل . . فانت الملاك الكبير لي ولا انس جميلك . . .

واما بالنسبة للزواج فكرهته وسأرفض اول شاب يقبل بي زوجه . لا تقولي هذا . . ولكن قاطعته . . نسيت . . ماذا تفعل وحدك في غرفتك اين زوجتك . . لقد تركتني ولهذا كرهت المرأة كما انت كرهت الرجال . فقد وجدتها في معملي . . واحببتها . . وعرفت اني غني فقبلتني زوجا . . ولكن حسب قول سيدنا علي : — المرأة اذا احبتك انتك ، واذا ابغضتك خانتك ، وربما قتلتك وحبها اذى وبغضها داء بلا دواء ، لا تقل هذا فقد كنت منذ برهه تدلني على الطريق الصحيح وان هناك العمل والامل بعد الياس فلماذا لا تتزوجني فانا وانت كان عندنا الياس فقد دل كل واحد بعضه عن الطريق الصحيح فابتسم الرجل . . ومرت الايام والسنين وانجبا الاطفال وبنوا السعادة لان للاشجار بذورها — وللانهار متابعها وللكلمه الطيبه صدقه . . والصدقة على صدقة وصله

— تمت —

مع مؤتمر باريس لحماية البيئة :

العالم يموت اختناقا بالتلوث

تلوث البيئة يزداد حاملا معه خطرا داهما على صحة الانسان . ومع ارتفاع الصيحات المنذرة بالخطر ، فان القليل قد تم عمله من اجل انقاذ العالم من مخاطر الاشعاع النووي والتلوث الصناعي والعضوي .

التلفزيون الملون ايضا يحمل الموت عن طريق الاشعاعات التي يبثها ، وكذلك الساعات اليدوية ذات الارقام المضيئة ، واليافطات الفوسفورية المنصوبة في كل مكان ، كلها صادر تسبب الاشعاع وتعرض الانسان للاصابة بالسرطان .

ثمن الحضارة التي نعيشها ، أن يحيا الانسان محاطا بالرعب المستمر . ويقول الخبراء ان الفرد يتعرض سنويا لحوالي ٥٠٠ مليغرام من الاشعاع ، خمس مرات اكثر مما كانت عليه النسبة في الماضي .

البحر والبر والجو ، وكل ما يحيط بنا اصبح موبوءا ، والخطر يزداد يوما بعد يوم ، وتبدو الصورة اكثر سوادا عندما تاتي على لسان العلماء ، وهم قلما يكشفون الاخطار استجابة لرغبة المسؤولين .

في باريس ، عقد خلال يومي السابع والثامن من ايار «مايو» مؤتمر ضم وزراء البيئة في ٢٤ دولة الاعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية واهمية المؤتمر تكمن في انه ضم ثلثي دول العالم الصناعي و ٨٨ بالمئة من الدل الاعضاء في النادي النووي .وهي ايضا الدول التي تضم ٩٠ بالمئة من السيارات في العالم وكلها دول تعاني من اخطار التلوث وفساد البيئة بشكل خطير .

وعلى مدار يومين ، ناقش المجتمعون باهتمام أسباب ارتفاع نسبة التلوث التي اصبحت ملازمة للتطور الصناعي والنمو الاقتصادي ، وعرضت المقترحات الايلة الى الحد من الخطر ، وتركزت المناقشات حول ضرورة اتخاذ تدابير وقائية نتيجة للعودة للتوسع في استخراج الفحم ، وتنوير الرأي العام حول التعقيدات البيئية لتطوير الطاقة النووية .

وخيمت اجواء «الثري مايل ايلاند» في ولاية بنسلفانيا ، حيث وقع حادث التسرب النووي الاميركي في اذار «مارس» على المؤتمر ، بالرغم من ان الموضوع لم يكن مدرجا في جدول الاعمال ، وكان نقطة البداية والنهاية في كل المداورات التي دارت . وكان النقاش يشتد بين انصار المطالبين بوقف التطوير النووي وبين الداعين الى تطوير الذرة في المجالات السلمية ، مهما كانت النتائج ، وعبر احد المشاركين عما دار بالقول : «اننا نحاول الخروج باستراتيجية سياسية تهدف الى مشاركة عامة في اتخاذ القرارات من اجل اقتصادنا وشعوبنا والاجيال المقبلة» .

وطرح بعض المندوبين خلال مناقشة مسالة الوقاية العامة من الاشعاع، تركيز المفاعلات النووية في منطقة واحدة في كل بلد ، مع متابعة تحسين معدات الصيانة وطرق السلامة .

والاضرار التي تعرضت لها البيئة بين ١٩٦٥ وحتى ١٩٧٥ ، كانت جسيمة للغاية ومرعبة حقا ، ومعظم الدول ، خاصة الصناعية المتقدمة ، تغفل الامر وتخصص اقل من واحد بالمئة من ميزانيتها للانفاق على برامج حماية البيئة . ويبرر المسؤولون ذلك بالقول : «ان الصعوبات الاقتصادية التي نواجهها لا تسمح بزيادة الاعتمادات» . ولو سئل هؤلاء المسؤولون ، من اين اذن تاتون باعتمادات التسليح الهائلة، لاداروا وجههم دون جواب .

ففي الوقت الذي كان فيه المؤتمر منهمكا في صياغة التدابير للحد من التلوث ع كان الرئيس جيمي كارتر مثلا يعقد في واشنطن صفقة سياسية مع السناتور روبرت بيرد ، زعيم الاغلبية في مجلس الشيوخ ، من أجل تخفيض المقاييس والضوابط المطلوبة لاستخراج الفحم ، لقاء دعم الرئيس في اتفاقية سالت — ٢ وفي برنامجه لمراقبة ارباح شركات النفط ، وذلك يعني ، أن الشركات صاحبة مناجم الفحم في الولايات المتحدة لن تكون مضطرة لتحسين معداتها من اجل تخفيف الاضرار التي يلحقها احتراق الفحم .

اذن ، القضية سياسية بالدرجة الاولى ، اكثر منها فنية ، والاستجابة لتطوير استغلال مناجم الفحم جاء لاسباب تتعلق برصيد كارتر السياسي ، بالاضافة الى مواجهة تدابير الدول المصدرة للنفط «اوبيك» في رفع اسعارها .

ولا بد من القول أن ايجاد الطاقة البديلة سيكون في مقدمة المشاكل التي سيواجهها العالم الصناعي في السنوات المقبلة ، والتوقعات تشير الى ان الدول الصناعية ستحاول في الاعتماد فاكثر على الفحم ، خاصة الولايات المتحدة والمانيا الغربية وبريطانيا ،حيث تكثر فيها المناجم ، وخرج من العلماء من يقترح استغلال الطاقة الشمسية ،وقد بدأت فعلا برامج واسعة في هذا المضمار .

الزمن النووي

عندما حطم العلماء النواة ، وبدأت برامج استغلالها في المجالات السلمية ظن العالم ان مشكلة الطاقة ستحل من جذورها في السنوات القليلة المقبلة . وبدأ السباق ، واستطاعت الولايات المتحدة أن تحصل على ١٢ر٥ بالمئة من الطاقة الكهربائية عن طريق الذرة ، اي ما يوازي ١ر٨ مليون برميل نفط يوميا ، وذلك عن طريق ٧٠ مصنعا نوويا .

وطموحات الاتحاد السوفياتي في استخدام الطاقة النووية كانت كبيرة جدا ، واستطاع عن طريق ٢٠ مركزا نوويا تامين قسم كبير من حاجته الى الطاقة الكهربائية . ودول السوق المشتركة تنتج ١٠ بالمئة من حاجتها الى الكهرباء عن طريق المفاعلات النووية ، ويتوقعون رفع النسبة الى ٣٠ بالمئة مع قدوم عام ١٩٨٥ .

وبعد الحادث النووي المذكور فيولاية بنسلفانيا ، ادت الحملات الشعبية في الولايات المتحدة الى اغلاق سبعة مفاعلات نووية . واعترف جوزف كاليفانو وزير التعليم والصحة ، في بأن حالة شهادة له امام لجنة خاصة بالكونغرس بأن حالة وفاة من اصل عشرة اصابات بالسرطان في المنطقة سيكون سببها التسرب الاشعاعي الذي وقع في ثري مايل ايلاند .

ويتجاهل خبراء الذرة كل ما حصل ويقولون أن الحادث لا يمكن أن يؤثر على برامج تطوير الطاقة في المدى البعيد . حتى ولو كان ذلك ضد ارادة الرأي العام . ويتساءلون من أين اذن ستؤمن للناس حاجاتهم من الطاقة؟ ولنكن واقعيين . فليس هناك بديل للخيار النووي .

وبعد حادث تسرب الاشعاع في الولايات المتحدة عم الذعر العالم، واعرب العديد من الدول عن عزمه اعادة النظر في استخدام المفاعلات وكان اخرها اعلان المانيا الغربية عن وقف خططها لبناء مجمع نووي يكلف اربعة بلايين دولار .

ما هو الاشعاع ؟

شيء لا يمكن أن تراه أو تشمه أو تلمسه ، الا أن تلقيه يعني موتا اكيدا ولو على مراحل ، واكدت معظم الابحاث الطبية أن التلوث الاشعاعي هو أحد أسباب الاصابة بالسرطان . وبخاصة سرطان الدم .

ومصادر التلوث كثيرة ، وهناك ٤ر٠ بالمئة ياتي من المعالجة الطبية باشعة اكس ، والنسبة الباقية تصيب الانسان بسبب التجارب النووية والغبار الذري بالاضافة الى بعض المنتجات التي يستعملها الناس ، كالتلفزيون الملون والساعات ذات الارقام المضيئة واليافطات الفوسفورية التي تزين المحلات والشوارع في كل مكان .

أن بحرنا ، بحرنا الابيض المتوسط، اصبح ملوثا ، ومصدرا للتلوث في الوقت ذاته . في عام ١٩٧٥ ، وقعت اتفاقية برشلونة وسبقتها عدة مؤتمرات ولقاءات للمحافظة على سلامته من اخطار التلوث ، وعلى الرغم من مضي أربع سنوات ، بقيت الاتفاقية حبرا على ورق ، لا تجد التفاتا من أحد ،وهي تقضي بعدم طرح المواد السامة والملوثة في البحر ، وقيام كل بلد بمراقبة مياهه وشواطئه .

ووضعت «الخطة الزرقاء» باشراف الامم المتحدة ، الا أن الدول الصناعية المطلة على المتوسط تغافلت ،واستمرت المساحة الملوثة تكبر وتزداد فالحوض الشمالي الغربي الذي تطل عليه ثلاث دول هي ، ايطاليا وفرنسا واسبانياهو اكثر اجزاء البحر تلوثا وتهديدا للسلامة العامة ، ويحمل ثلث النسبة الاجمالية للتلوث .

ويشير تقرير للامم المتحدة الى أن ٤٢٠ مليار متر مكعب من المياه الحلوة تصب في البحر المتوسط سنويا ، وهي مياه الانهار القادمة من الداخل الاوروبي حاملة معها النفايات الصناعية ، بالاضافة الى ٢ر٥ مليون طن من المواد العضوية .

والتقديرات تقول أن عملية تامين سلامة المتوسط وتنقيته تحتاج الى خمسة بلايين دولار ، وطبعا ليس هناك من يضع يده في جيبه ويتهيأ للدفع حتى الان .

وقد طرحت خلال لقاء باريس الاخير علاقة السواح بالتلوث فعدد الذين يرتادون البحر سنويا ارتفع من ٢٥مليون سائح عام ١٩٤٥ الى ٢٤٠ مليون سائح عام ١٩٧٧ ، وتوقعات ١٩٩٠ تشير الى أن هناك ٥٨٠ مليون سائح .

أن مشكلة تلوث البيئة لا تعني دولة واحدة أو مجموعة دول ذات اتجاه سياسي واحد . والرأي العام العالمي اخذ يعي خطورة ، الامر ، وبدأت حملات التوعية عام ١٩٧٣ ، واخر الاحصاءات في الولايات المتحدة واليابان اشارت الى أن ٨٠ بالمئة من المواطنين يعتبرون التلوث مشكلة خطيرة تجب معالجتها بسرعة ، وابدى ٦٢ بالمئة من الذين استفتوا استعدادهم لدفع نفقات تحسين ظروف البيئة .

أما في الدول العربية فان البيئة بشكل عام مازالت بعيدة عن اخطار التلوث ، الا أن ذلك لا يمنع من اتخاذ التدابير المسبقة و «درهم» وقاية خير من قنطار علاج» .

هكذا من الاصل

هذا من الاصل

الفـائزات والفائـزون بالشـهادة الثانوية — في القـدس

— تتمة المنشور على الصفحة الثانية —

القسـم الادبي
ثانوية الاقصى الشرعية

أسامة عطا جمعة . حسن علي براغيثي . خضر عبد الكريم الصياد. عمر عوده الله ابو زنيد . فتحي احمد منصور . محمد حسين حمدان . يحيى عبد الرزاق الشويكي . اسماعيل محمد صالح . حسين خضر صياد . درويش صلاح مصطفى . عصام عبد السلام عابدين . محمد ابراهيم العباسي . نور الدين أسحق الرجبي . يوسف رشيد رشيد .

المعهد العربي

ابراهيم أسعد عبيدات . ابراهيم حمدي ابو نجمه . ابراهيم محمود السعيد . امين علي ربيع . بهاء الدين وحيش . خليل احمد ابراهيم ابو الهوى . خالد صالح جغال . جمال عبد سليمان . جمال عطا داود جبران . جميل موسى العجلين . رجا خالد عبد الله . روبين مصطفى عوض . سعد حسين أسعد . سمير أحمد نايه . ابراهيم أحمد الاطرش . ابراهيم علي سليمان . أسامة صلاح عريقات. باسم عبد العزيز عريقات . توفيق فؤاد ابو لافي . خضر محمد جغال . جمال عبد العبد . جمال عبد الله ابو هلال . جمال موسى أحمد جمعة .حسن محمد صوان . رياض محمود حمد . سامي عطا موسى . سليم عبد ابوهلال . صلاح أحمد منصور . عبد الستار شراري الاعرج . علي احمد محسن . عماد محمد القضماني . فتحي حموده الجعبري . فرح فلاح ابو شمسية . ماجد عبد الله اللبدي . محمد حماده قرش . محمد علي ربيع . محمد علي القنبر . محمد موسى قاسم . محمود سليمان العباسي . نافذ محمود عريقات ياسين داود عياد، عثمان هاجس عليان. علي أسعد أسعد . عمر محمد عريقات. فتحي محمد بشير . كرم موسى الفوقا. مازن بهجت الديك . محمد عبد الله صبحي . محمد علي عريقات . محمد محمود عميره . محمود خليل جغال . مروان علي شرف . هايل أحمد عياد . يوسف غيث محمد .

مدرسة دار الايتام الاسلامية — المسائية —

ابراهيم محمود غيث . أحمد محمود المصري باسم سالم علي ابو الحلاوة . حاتم خليل جوده . زياد خليل ابو الحلاوة . سعيد عبد الله سلهب . شاهر عبد الله عطون . عادل أحمد ادريس . عبد الحكيم عامر الحلواني . عطا طاهر النتشه . فضل الحاج الامام . محمد عبد الله البديري . محمد ناجي خليل عامر . موسى عيسى الخرس . وائل عبد المعطي الزغير . أحمد خميس الباسطي . اسامة أمين النتشه . جمال خالد غوشه . حسين محمد حسن . زياد زكريا بركات. سليمان بهاء الدين البيطار . طارق عدنان الخطيب . عاصم عوني الحموري . عبد الغني عثمان جمجوم . علي حيدر بركات . عماد عاشور معتوق . ماجد محمد علوش . محمد علي أحمدالعباسي محمود أحمد ناصر الدين . هاني يوسف جبر . يعقوب محمد النتشه .

مدرسة الامة الثانوية

حازم ابراهيم ابو سير . حسن عمر ناصر . خالد عمران اشتيه .رائد حسن سليمان . سعد الدين كمال الديسي . عبد الحكيم محمد ابو خضير . عبد الناصر أحمد الامام. عماد موسى محمد الغول . عيسى موسى أحمد شحاده . فؤاد عبد الله الماني . نادر يعقوب دكيدك . هاشم عبد الله تايه . هشام كامل الشويكي. وليد جوده الحشيم . حازم أحمد السيفي . خالد عبد المنعم الزغير . خلف محمود خلف . رائد محمود الحاج عيساوي . عاهد عبد الكريم عبد العزيز . عبد الناصر ابراهيم عطوه . عدنان سلامة الشويكي . عمر أحمد ادكيدك . فايز حربي الرشق . محمد جميل عوض الله . نبيل موسى الجولاني . هاني يونس عابدين .وائل منير مرقه.

المدرسة الرشيدية الثانوية

ابراهيم احمد ناصر الدين . أحمد صالح عليان . اسحق رشيد سلمان. ايوب يعقوب ابو اسنينه . باسم الحاج صندوقه . جمال سعدي أبو حماد . جميل هاشم هاشم . خالد عبد الحليم الحداد . سامي عبد العظيم الاطرش. سفيان أحمد مصطفى . سليمان سيد الشويكي . عادل كامل عابدين . عبد السلام محمد حسونة . عبد المحسن طاهر أبو خلف . عصام ياسر الحلواني . علي غالب صيام . عماد علي محمود سلوم . «فريد الفريد» ابراهيم عبدربه. كايد سليمان الكردي . ماجد يوسف ابو ارميله . ماهر محمد علي عبيد . محمد أحمد عطا . محمد يوسف صبحي . محمود حسن أبو الهوى .نائل محمد كمال الديك .ناصر بدوي عكاري. نعمان عباس ادكيدك . أحمدحسن عوض . اديب حسن كامله . أيمن منيرحسان. باجس حسن العرب . باسم سعد سويلم . جمال سعيد حلاوة . حسام محمود رابيه . خالد محمد ابو قلبين . سامي يوسف المرعر . سلمان مصطفى أبو لبن . سمير محمود عشو . عبد الرحيم علي عبد الرحمن . عبد الكريم محمد العلمي . عدنان أحمد محمد عبد . علي حسن حمد . عماد الدين الشرفا . عمر الحاج داود القيسي . نواز يوسف المصري . كرم ابراهيم جرادات. ماهر ابراهيم محمد . محمد ابراهيم المظم . محمد صالح حسين . محمود خليل أبو نبع . معتصم يحيى صندوقه.

نافذ يوسف أبو غوش . نبيل مصطفى حجاوي . نعيم فضل عبد الرحمن .

الكلية الابراهيمية

ابراهيم طه الزغاري . أحمد عبدالله شربوش . احمد محمود دبش . اسماعيل يوسف عياش . ايمن صلاح الحموري . بسام خالد عشاير .تيسير عيسى حنش . جمال فخري أبو حمده. أحمد زيد غنيم . احمد عوده عرابي. اسماعيل احمد ابو رياح . اكرم علي عكه . باسم بدر دغش . بسيم زهدي الديب . جمال عبد الله حمدان . جمال محمد عبد الله صافي، حسن محمد ابو غازي . خالد عبد العزيز نصر .خالد محمد رضوان ، زيادحسين مزيد . زياد كمال الصالحي . صالح محمد سالم . عدنان زاتب الجنيدي . عماد طه التمري . عيسى فريد سعيد . مازن عبد العظيم ابو صبيح . محمد عبد الحميد فراج . محمود مصطفى نيروخ. منير عادل ابو جباره . نافذ يحيى الماني . نبيل سعيد الجنيني . هاني موسى سلمان . وليد داود سناوي . يحيى علي الشعار . يوسف ادعيس الشيخ. خالد راتب الانصاري . خالد كمال حجازي . رضا مصطفى عشاير . زياد عوني بركات . سامي صبحي متولي . عبد المجيد دعنا . علي محمد محمد . عيسى ابراهيم قعدان . كريم محمد السلايمة . محمد صدقي السلايمة . محمود ابراهيم حمدان . محمود موسى عبيد . ناصر سعدي بركات . نبيل ادريس صب لبن . نبيل فؤادالمشعشع. هشام محمد عوض . ياسر عبد الجواد الشويكي . يعقوب علي القواسمة . يوسف ميشيل عوض الله .

الكلية الانطونية القبطية

احمد محمد راغب . اياد وليد الخاروف . روحي عبد الحافظ مرشد. زياد عبد الحلواني . عبد الله علي حمد . عوض الله أسماعيل محمود . محمد عمر صيام . محمود عبد العزيز عدوان . نبيل اسحق ابو رجب . يوسف أسحق احجيج . اسماعيلجودة محمود . راضي ابراهيم حمادة . زياد خضر ابو حمص . عبد الفتاح احمد العملة . علي سعيد الصالحي . فؤاد ابراهيم نمر . محمود أحمد عودة الله. ناصر الدين صبحي حسن . وليد أحمد عبد الرزاق .

مدرسة المطران

ابراهيم فايز الماني . جورج موسى سحار . رامز ريمون عبد المسيح . رفيق الياس صيام . جلال اعرابي الجبشه . حنا جورج كركر . رفعت خليل الموسوس . زياد محمد يعيش . سمير عبد اللطيف ناصر الدين .مناويل يوسف خاشو . هارينون حنا اغابكيان. محمود جميل أبو عيد . نادر منيرزيتون. يوسف انطون ايوب .

مدرسة الفرير — القـدس —

الياس حنا جوده . برج «انترانيك» اتاكيان . جوني أسعد بحبح . ريمون زخريا خوري . محمد عمر شرف الدين برقاوي . مهدي محمد فيضي . يوسف انطون عون . انطون حنا سلمان . جوني أدوارد مشبل . رمزي جريس كربوراني . سامي غريد قرى . مصطفى ظافر الخيري . وائل انطون بواب .

ثانوية تراسانطا للبنين — القدس

«ايدي — البرتو» سومر قسيس . حسام حنا زعمط . عماد عزت محمد العلوي . وائل سليمان صابات .باسم صادق نظيف . سامي يحيي المشعشع. عيسى جورج عرنيطه . وسام عيد زعمط .

المامونية الثانوية للبنات

ابتسام سلامة القمبر . الهام ابراهيم الامام . أمل يوسف علي . امينة محمد عيسى عبد ربه . انتصار احمد ابو غنام . ايمان محمود امين ابو الهوى . باسمه محمد عيد . باسمه محمود الدويك . جميلة موسى جبران. حنان خالد غيث . رشا كمال محمد الديسي . زينب محمد ابو غنام . سامية نعيم الحرباوي . سميرة أحمد المحتسب . سهام داود الجولاني . سوزان محمود عوده . شامه محمودابو لبن . صباح عبد الحي الجعبري . عائشة عيسى ابو الهوى . عطاف عبد الجواد علي مسك . غاده صبحي قطينه . فاتنه عبد القادر امريش . فاطمة عبد الرزاق أبو صلب . فاطمة يوسف حمد . فايزة أحمد ياسين .ماجده عبد ادريس . مريم ابراهيم عويضه. منيره علي بشير . مهى فايز أبو ارميله . نادية حسين المشني . نداء زكريا حرحش . نهاد أسماعيل عليان .ابتسام محمد محمود . الهام محمود راغب . أمل أحمد السراج . انتصار أحمد فاهوم . ايمان محمد ابو عمر . اية عبد الرحيم التميمي . باسمة مصباح شباته . جميلة ابراهيم حسين . حكمت عثمان القيسي . ردينه عبد السلام زلوم. رنده موسى ابو هدوان . ساره محمد عبد الله . سحر يسين القزاز . سميرة أسعد جابر . سهير عبد الرزاق عبد اللطيف . سوزان محمد أبو الهوى . شهر زاد عيسى أبو الهوى . عايده ابراهيم خويص . عزيزه أحمد محيسن. علاء محمد الدويك . غاده سعيد منسي. فاطمة حسن خليل . فاطمة محمد قاسم. فايزة ابراهيم التونجي . ماجده داود افتيحه . ماهرة يحيى برقان . منى محمد ابراهيم . مها حسن برقان. نادية ذياب سماره . نجلاء جمعةادريس . نعمة عوده السرخي . نها أحمد عديله . نهيل مصطفى أبو غوش .نوال

موسى ابو خضير . هدى محمد عياد . هناء جوده الكالوتي . وفاء كامل موقت . وفاء عبد المجيد عابدين . نوال محمد درويش . هالة خضر ابو صوي. هناء جمعة القراعين . هناء يوسف ابو ارميله . وفاء سليم السكافي .

دار الطفـل العربـي

ابتسام حسن ازغير . انشراح محمد بربر . ثائرة مصطفى الحرباوي . حنان حسن صياد . خلود يحيى عكرماوي . رغده هشام فراج . زهور فريد العجلوني . سناء حسين عنبتاوي . سوسن علي بيضون . سهاد اسماعيل مشعل . عيشه محمد المغربي . كلوديت يوسف فراج . مهى ابراهيم اسعد . ميسلون يحيى العكرماوي . ناريمان علي الكردية . نوال محمد ابو دعموس. وفاء الشيخ موسى البخاري . امينه أحمد شرف . بسمه محمود حامد .حسن عطا ناصر . حوراء اسماعيل النجار . خوله احمد ابو غزالة . رندا عدنان عبده . سلوى فرح شريده . سوسن محمد مراد . عزه التمري . فاطمة حسن الطوس . مهما يحيى الكرد . ميساء عصام البرغوثي . نبيلة صلاح ابو خروب . نوال عبد الرحمن جعفر. هدى طاهر ابو خلف .

كلية الشهيدة دميانا القبطية

ريما انطون اسطفان . نجاح توفيق عريقات . فايلت جميل ابو ليل . هند راغب عسيله .

دار الفتاة اللاجئة الثانوية

ابتسام صالح منى . ايمان فطين جبر . حلوه خليل عواد . رتده ربحي الشريف . سلام جلال عقل . عزيزه مشهور مشهور . لين محمود القطان . مريم اسحق الكاظمي . مهى حسين ابو الهوى . نزر بدوي عيد . هيام خالد ابو سبيتان . أسماء عبد القادر عابدين . ايمان يسين الوعري . رنا عز الدين الهدمي . رنده سليمانيوسف. سناء شكري ابو زنط . عبد الرزاق شتيه . مروه محمد اسبيتان . منى بهاء ناصر الدين . مي موسى العكرماوي . هناء حسين البلبيسي . وفاء جلال نمر .

الدوحة الثانوية للبنات

سامية صادق الخطيب . مريم محمد عوض الله مصلح . منى عبد الله خويص . صباح خميس الخريطلي . ملوك خضر الكالوتي . وفاء حافظ أحمد الكيلاني .

المدرسة النظامية

ابتسام عبد الحميد ابو ميزر . الماظه علي سالم . أميره محمد أبو غزالة . بيان صادق جبر . جميلة محمدسليمان. رناء يعقوب، جراح . سهاد ثابت صلاح. سوسن محمد عكاوي . سونيا عبد اللطيف ناصر الدين . عائدة كامل الاشهب . عواطف اسحق بيدس .فاطمة سعيد المشني . فوزية عثمان شيحه . كفاية عبده الشريف . ليليان أميل سحار . منى يوسف المشني . نائلة أمين شومان . نفين ابراهيم الطبجي . نهى روحي الحلاق . هناء بهاء ناصر الدين . هيفاء محمد ميمي . وجدان صبحي النماجي . وفاء عيسي نوفل . ابتسام عبد المغني غيث . أمال حسين الكيالي. ايمان يونس عبد الله . تغريد صالح الخطيب . خوله حامد يغمور . زكية أحمد حجازي . سهاد سعيد الفتياني. سوسن هاشم النابلسي . عايدهصبحي الدويك عبير عبد قرش .فاتنه عبدالحميد

يغمور . فاطمة محمد المصري . فيسرا عبد الله جميل . ليانه جبر جبر . محبوبة عمر صيام . مي حازم الخطيب. نجوى جودي اعبيد . نهاد داود حسن. نهالا محمد منير الانصاري . هيفاجميل صيام . وائلة ابراهيم غوشه . وفاء ابراهيم أبو عمر .

ثانوية تراسانطا للبنين

جينيا الياس اسطيفان . سميه فايز مسلم . ماري عيسى زيدان . نورما داود صابات . روبيكا انطون سعاده. سيزا نجيب تابري . مهى عثمان عكه.

تراسانطا للبنات
— راهبات مار يوسف —

الهام خليل خوري . ستلا صبحي بلان . غادة انطون مسكوبي . كلادس فوزي منصور . جولييت فهد زهران . عائدة يوسف نفاع . كارولين فرانسوا نيكوديم . لوشيا انطون كليس . مدلين فؤاد راعي . ناديا شكري صافية . وفاء فؤاد طير . هالة بندلي بطماني .

كلية شميدت للبنات

اسروبي ياني اردیزروغلو . حنان احمد يونس ابو الهوى . رنده جورج سنيوره . سحر احمد سمان . غاده جريس فريج . ميسون نجات بركات. هنادي عبد الرحمن الكالوتي . ايمان فتح الله غنيم . خلود خليل طوطح . رنده فائق حداد . شميران مرقص شمعونكي . فيدا حنا شماس . هالة الياس حنا . وفاء علي ابو سنينه .

سيدة البيلار الثانوية

جميلة جبرا مراد . رنا سامي ابراهيم معلم . ريما يوسف السرياني. كفاية حنا بركات ، حنا عيسى بزازو . روبينا جريس يغنم .سميا بندلي الزكاك.

المدرسة الثانوية الشرعية للبنات

ساره أحمد فرج . سوسن محمد عنايا . فخرية عبد الحميد مبارك . مريم اسماعيل بسيط . نعمة احمد مراغة . سلوى عبد الجواد ادريس . شادية محمد الرويدي . ليلى رشدي عصفور . منى محمد علي سليمان .

الكلية الابراهيمية

ابتسام رشيد الجولاني . ريما وجيه الوعري . سلوى فوزي الشنطي . فاطمة محمد القمبر . ناهده نهاد شاهين . نعيمة أحمد جوده . هند يوسف صبح . خوله عديله . سلوى طاهر صالح . سهام رزق عبد الرسول . فريده أحمد بدوي الخالدي . نجيبة توفيق صلاح . هدى محمد الطويل. وجيهه تيسير غيث .

دراسة خاصة — بنات

باسمه ابراهيم سلمان . انتصار يوسف ملش . باسمة محمود موسى. حنان محمود الشركس . رويده جواد النشاشيبي . امنة موسى عواد . انجيله بولص رزق . حسنيه سلمان أبو مياله . حنان يوسف عايش . زينبمحمد مصلح . سليمة محمد أبو هلال .عطاف مصباح شبانه . فاطمة فريد سعاده . فوزية داود حسن . ليالي صبي الجولاني . مريم يونس يونس . مهتاب سعيد الجنيني . نجمه سليم خليف . نلي عنيف أبو ديه . نوال خليل محمد جغال . هدى محمد صيام . هيام مصطفى صالح . عائشه صالح حمدان. عفيفة أحمد بدر . فخرية حسين عبد العزيز . فيوليت نصري الجرايسة. ماجده عمر الكرد . مريم عايد العلام. نجاح ربحي الشريف . نعمه علي الخطيب . نوال ابراهيم فنون . هاجر محمد الحاج ابو طير . هيا داود غزلان العباسي .

مركـز صندوق المرضى يقـر ميزانيته
ايفاء الحكومة بالتزاماتها يؤمن الخدمات

تل ابيب — عتيم — اقر اول امس مركز صندوق المرضى « كوبات حوليم » ميزانيته لعام ٧٩ — ١٩٨٠ والتي بلغت ٤ر١٤ مليار ليرة ، واوصى بتحويل هذه الميزانية الى اللجنة المرشفة القطرية لاقرارها .

وتستند هذه الميزانية على تجميد تام للقوى البشرية العاملة في صندوق المرضى ، ومواصلة تنفيذ برنامج التقليص والنجاعة الذي شرع في تطبيقه في مطلع هذا العام .

وقدم البروفسور حاييم دورون ، رئيس مركز صندوق المرضى تقريرا الى مركز الصندوق تضمن ما تم التوصل اليه مع السيد سيمحا ارليخ وزير المالية والسيد اليعزير شوستاك وزير الصحة بشأن قيام الحكومة بالتزاماتها المالية نحو صندوق المرضى ، وذلك بدفع فروق الاجور التي تخرج عن اتفاقية الاطار للعام المالي ٧٨ — ١٩٧٩ واشار البروفسور دورون الى ان تنفيذ الميزانية يستوجب زيادة مشاركة الحكومة في الميزانيات الجارية لصندوق المرضى ورفع رسوم الضريبة المقابلة ورفع الحد الاعلى للضريبة الموحدة .

وتم الاتفاق ايضا على ان هناك حاجة الى تعديل مشاركة الحكومة وفقا لما يتطلبه الوضع في اعقاب الغلاء واتفاقيات الاجور .

وقد اعرب مركز صندوق المرضى مرة اخرى عن قلقه حول مستقبل الخدمات التي يقدمها في ضوء التضخم المالي وموجات الغلاء التي بدأت تمس جهاز الصحة ، وقرر اعضاء المركز الطلب من مؤسسات اللجنة القطرية واللجنة التنفيذية للهستدروت ان تبذل كل ما في وسعها للحيلولة دون تدني مستوى الخدمات الطبية التي يقدمها صندوق المرضى الى نحو ٨ر٢ مليون مؤمن صحيا في انحاء البلاد .

مقتـل سيـدة في بيت ساحـور

بيت ساحور — عتيم — تواصل الشرطة التحقيق في حادث مقتل سيدة في الخامسة والاربعين من العمر ، وجدت جثتها صباح اول امس في بيت منزل في بيت ساحور ، وقد وجدت عليها علامات عنف .

ولدى قيام الشرطة بتفتيش البيت كشفت أن قضبان أحد الشبابيك الحديدية قد نشرت ودخل عبرها المجهولون الذين قتلوا السيدة التي نقلت جثتها الى معهد الطب العدلي في أبو كبير لتحديد أسباب الوفاة .

—■—

العثور على جثة رجل مشطورة في منطقة الخليل

الخليل — لمراسل الانباء — عثر يوم امس الاول في أحد كروم العنب على مفترق طريق بيت كاحل — ترقوميا — الخليل على جثة رجل مشطورة الى قسمين ، فالقسم الاسفل وجد بلباسه العادي ، أما القسم الاول منه يظهرمنه شيء بسبب تشويهه ، وقد وجدت امعاؤه ملقاة على اغصان الاشجار . وقد تم نقل الجثة بشطريها الى مركز الطب العدلي في أبو كبير لاجراء الكشف الطبي عليها .

الطوائف المسيحية تحتفل بعيد مار الياس
المطران سلوم يدعو الى التمسك باهداب الدين

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — احتفل ابناء الطوائف المسيحية التي تسير حسب التقويم الغربي وهم اللاتين والموارنة والروم الكاثوليك يوم الجمعة الماضي بعيد مار الياس « عليه السلام » واقاموا الاحتفالات الدينية والشعبية كعادتهم في مثل هذه المناسبة في كل عام في حديقة دير مار الياس على جبل الكرمل .



وكان اوائل المحتفلين بالعيد ابناء طائفة اللاتين الذين اقاموا قداسهم الاحتفالي في ساعة مبكرة من الصباح ثم تبعهم ابناء الطائفة المارونية وشاركهم في القداس الاحتفالي عدد كبير من اخوانهم من ابناء الجنوب اللبناني .

وبعد ذلك ترأس سيادة المطران مكسيموس سلوم رئيس طائفة الروم الكاثوليك في اسرائيل القداس الاحتفالي لطائفته ، وشاركت جوقة الترنيم الكنسي بقيادة الاستاذ الياس نجيم ، والقى سيادته كلمة حيا في سياقها ابناء طائفته واهاب بهم التمسك باهداب الدين وتعاليم السيد المسيح وتأدية الشعائر الدينية بعيدا عن مغريات هذا العصر وشهواته ، كما دعا الى المحبة والسلام وتمنى للمسيرة السلمية في منطقتنا ان تعم كافة الدول والشعوب حتى ينعم الجميع بالطمأنينة والاستقرار والسلام .

الرائد حداد يتهـم القوات الدولية بمساعدة المنظمـات

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — من المقرر ان يغادر مستشفى رمبام الحكومي بحيفا نهار اليوم الرائد سعد حداد قائد القوات المسيحية في الجنوب اللبناني بعد أن أمضى فيه اسبوعا لاجراء الفحوصات الطبية .

وادلى الرائد حداد بتصريح صحفي اكد فيه اتهامه من جديد للقوات الدولية في مساعدة افراد المنظمات المسلحة والتغطية على اعمالهم العدوانية وقال، لقد ثبت بشكل قاطع أن عدة قواعد للمسلحين قد اقيمت وسط القطاع الذي تحتله القوات الدولية الامر الذي اساء الى العلاقات بينها وبين القوات المسيحية .

واضاف ، الرائد حداد أن تواجد قوات الردع العربية وهي في الحقيقة قوات سورية على ارض لبنانية مع تواجد المنظمات المسلحة هناك ، يزيد الامور تعقيدا ولا يساهم في حل المشكلة اللبنانية .

—■—

بطولة الشطرنج الفردية لعام ٧٩

القدس — فاز الشبل رائد النشاشيبي من نادي الموظفين بالقدس ببطولة الشطرنج الفردية لعام ٧٩ والتي جرت يوم الجمعة الماضي باشتراك تسعة اندية من الضفة الغربية ، واستمرت شهرا كاملا ، وقد نظمها نادي الموظفين بالقدس .

وقد فاز بالمرتبة الثانية اللاعب محمد ياسين صب لبن ، وفاز بالمرتبة الثالثة اللاعب عيسى تلجى من اتحاد كشافة الطيبة ، وبالمرتبة الرابعة اللاعب زياد المصري من نادي الموظفين .

الشرطة تكشف سرقة بعد وقوعها بساعات

اريحا — عتيم — القت شرطة جنوبي الضفة الغربية القبض على اربعة شبان من عكا ، يشتبه بقيامهم بالسطو على سيارة اثنين من موظفي القنصلية الاميركية ، وسرقة كميرات تصوير من داخلها ومحفظات احتوت على عملات اجنبية ، ووثائق مختلفة وجوازات سفر .

وكان هذان الموظفان قد اوقفا سيارتهما بالقرب من عين الفشخة ونزلا للسباحة ، ولما عادا تبين لهما ان سيارتهما تعرضت للسرقة ، فاستدعيا شرطة اريحا .

وقد وضعت الشرطة حواجز على الطرق وفي اثناء عمليات التفتيش ، اثارة سيارة من طراز « فورد اسكورت » شكوك رجال الشرطة عند أحد الحواجز الموضوعة في مشارف مدينة اريحا ، وقد عثر رجال الشرطة خلال عملية تفتيش السيارة على الاغراض المسروقة ، والقت القبض على ركاب السيارة الاربعة .

الانباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
دافيد اجمون
أصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع أبو علي يوسف ٣ تل ...
القدس / التلفون ...
فرع تل أبيب مكتب منشورات اسرائيل ...
فرع الناصرة ...
AL - ANBA
Daily Newspaper
Tel: 288804 - 5 - 6

محافظ بنك اسرائيل يؤيد الغاء الدعم الحكومي للمواد الغذائية الرئيسية

تل ابيب — قال السيد ارنون غافني محافظ بنك اسرائيل انه يؤيد الغاء الدعم الحكومي للمواد الغذائية الاولية الغاء تاما وبصورة فورية ، لصالح المرافق الاقتصادية العامة في البلاد .

واضاف السيد غافني انه يعتبر ان من بين مهامه حمل الحكومة والهستدروت وارباب الصناعة على اتخاذ قرارات اقتصادية صحيحة .

وكان محافظ بنك اسرائيل يعلق بذلك على الجلسة التي عقدتها الحكومة يوم الثلاثاء الماضي وقررت فيها الا تقرر بالنسبة لموضوع الدعم الحكومي للمواد الغذائية الرئيسية ، وقال انه كانت هناك احتمالات لاتخاذ ثلاثة قرارات الاول ، تقترح فيه المالية الغاء كاملا او شبه كامل للدعم المالي مع تعويض كامل او اكثر من كامل لاصحاب الدخل المحدود ، بمن فيهم المستخدمون ، والثاني أن تعلن الحكومة انها لا تريد هذه السنة زيادة أسعار أربع مواد رئيسية ، وانها تريد استقرارا في الاسعار عن طريق تجميدها حتى شهر ابريل القادم على الاقل ، وهذا القرار يكلف خزانة الدولة عشرة مليارات ليرة.

أما القرار الثالث هو رفع سعر الخبز بنسبة تتراوح بين ٢٥ و ٥٠ بالمائة وابلاغ الجمهور بعدم الغاء الدعم المالي حاليا ، وانما يصار الى الغائه خلال سنة أو سنتين .

★ تتمـات ★
زرت دولا عربية

■ ما رأيك في عملية السلام ...

■■ من وجهة نظري فان مصر ... تعني شرقا اوسط ناجحا وحياة ... للجيل العربي الحالي والاجيال ... وعملية السلام اشبه بعملية الولادة فهي مصحوبة دائما بالالام ، ولكنها سوف تثمر في النهاية وخصوصا بالنسبة لمصر ..

■ وما هو موقف حزب العمل من المشكلة الفلسطينية ؟

■■ ان لنا رأيا مخالفا هنا . ان موقفنا ينطلق من ضرورة المشكلة الفلسطينية وحق كل دولة في العيش ... بما فيها اسرائيل ، والوصول الى حل هذه المشكلة لا يتأتى الا بالاجتماع بالفلسطينيين بما فيهم الموجودون خارج الضفة الغربية وغزة ..

ولكن ليست لدينا مشكلة بالنسبة للاجتماع مع الفلسطينيين .. ولكن المشكلة بينهم انفسهم .. انك تستطيع ان تدفع حصانا الى النهر ، ولكنك لا تستطيع أن ترغمه على الشرب منه .. ومشكلة الفلسطينيين الآن هي انهم يقتربون من النهر وان يصبحوا اكثر قبولا للشرب منه ..

وقد بذل الرئيس السادات محاولة ضخمة لحل هذه المشكلة .. ومشكلة الفلسطينيين الموجودين في الضفة الغربية وغزة هي التغلب على ... الذي يهددهم من مصادر خارجية ... واعتقد ان اندماج الفلسطينيين في الاردن يحل مشاكلهم ويجعل ... اسهل لهم ، ويساعد على هذا ... عدم وجود فروق في اللغة والدين ... الاردنيين والفلسطينيين .

■ وما رأيك في اقامة المستوطنات ؟

■■ لقد عبرنا عن مخاوفنا من ... تلك المستوطنات ، ولكنها يجب الا ... عقبة امام اشتراك دول عربية ... في المفاوضات مثل سوريا التي ... ان تكون في مستوى المسؤولية و... حسين الذي يمكن ان يحذو حذو الرئيس السادات .

■ ما هو تعليقك على ... بين موقف مصر واسرائيل بالنسبة للحكم الذاتي ؟

■■ انني اشعر ان الفريقين ... سيارة واحدة ، ولكن السائق يقودها ببطء وحرص ، وهو لا يريد ان ... من سرعة السيارة ، ولهذا فانا لا ... نتائج سريعة .

■ ما هو موقفكم لدعم جهة السلام ؟

■■ انه يتركز في البرلمان ... عن ارائنا ولا املك غير ذلك ، ولكن كما نعلم بان السلام ليس ثقة ... بين الحكومات او بين القادة فقط ولكن يجب ان تكون الثقة بين الشعوب ...

★ تتمـات ★
مجلس الأمن الدولي

الدولي بعد ان اسمع خطابا مطولا لدى افتتاح النقاش يوم الاربعاء الماضي

أما مندوب الكويت وهو المندوب العربي الوحيد في مجلس الامن الدولي فقد انتقد امتناع الولايات المتحدة عن التصويت بقوله ، ان هذا الامتناع يجعل من المعتدلين متطرفين ومن المتطرفين محمومين في الوقت الذي يقوم فيه المحمومون بسباق مسعور في منطقتنا، وقال ان امتناع الولايات المتحدة عن التصويت يشجع اسرائيل على مواصلة سياستها الاستيطانية .

وقال مندوب بريطانيا وهو الرئيس الدوري لمجلس الامن ان المعطيات الاحصائية التي تضمنها تقرير اللجنة الثلاثية والنتائج التي استخلصتها هذه اللجنة قد اثارت لديه شكوكا بالنسبة لموضوع او موضوعين ، غير ان الوفد البريطاني يوافق على مضمون التقرير، واضاف ان بريطانيا تعتقد بان المستوطنات مغايرة للقانون الدولي وانها تثقل على ايجاد حل عن طريق المفاوضات ، وتشكل عائقا جديا امام الجهود المبذولة لاحلال السلام في الشرق الاوسط .

أما مندوب الاتحاد السوفياتي فقد قال انه ايد القرار رغم اعتباره اياه ضعيفا جدا ، واعرب عن أسفه على قرار الولايات المتحدة الامتناع عن التصويت ، وقال انه كان يترتب على مجلس الامن ان يتخذ موقفا اشد والا يكتفي بالتوجه الى اسرائيل بالامتناع عن اقامة مستوطنات جديدة ، وانما كان يجب دعوتها لحل المستوطنات القائمة .

جـولة وتد ودوري في مدن الضفـة
دعوة الحكومة الى وقف عملية الاستيطان

تل ابيب — قال السيد لطيف دوري عضو تجمع مبام انه ينبغي على الحكومة ان تتوقف اولا عن الاستيطان واستملاك الاراضي في هذه المناطق التي تسبب غليانا كبيرا

وقد وردت اقوال السيد دوري في ختام جولة قام بها في مدن الضفة الغربية بصحبة السيد محمد وتد واجتمعا خلالها بعدد من الشخصيات في الضفة الغربية بينهم رؤساء بلديات وصحفيون ومعلمون ، وقد ردت هذه الشخصيات بشدة على اعمال استملاك الاراضي الخاصة في نابلس وسلفيت وبيت لحم ، كما ندت بتصرفات اعضاء غوش امونيم الهوجاء واعربت عن تقديرهم لمواقف حزب مبام وحركة السلام الان التي ابدت معارضتها لحركة الاستيطان واستملاك الاراضي.

★ تتمـات ★
سوندرز يقـر

المسيرة السلمية وخلق مشاكل لمصر . غير انه لم يكشف صراحة عن اسم هذه الدولة التي يفهم من ذلك انها ليبيا .

أما بالنسبة للمشتريات العسكرية السعودية بمبلغ ١٤٢ مليون دولار فقال السيد سوندرز انها سوف تستغل لتسليح اربع كتائب من الحرس الوطني السعودي المسؤول عن حفظ الامن الداخلي والدفاع عن حقول النفط وحماية الاسرة المالكة ومنشآت هامة اخرى علاوة على ان مهامه ليست التصدي لاخطار خارجية .

—■—

ازمـة مياه في جبل الخليل

الخليل — طرأ نقص شديد على المياه في قرى الخليل نتيجة تقلص مياه الابار من جراء شحة الامطار في فصل الشتاء الماضي .

وتقوم الحاكمية العسكرية الان بمعالجة هذا الموضوع ، وقد شرعت في حملة عاجلة بالتنقيب عن المياه في اماكن مختلفة في المنطقة ، والى ان يتم اكتشاف ينابيع مياه جديدة ، فان سكان جبل الخليل يبتاعون الماء الان من تجار ينقلونه في سيارات صهاريج .